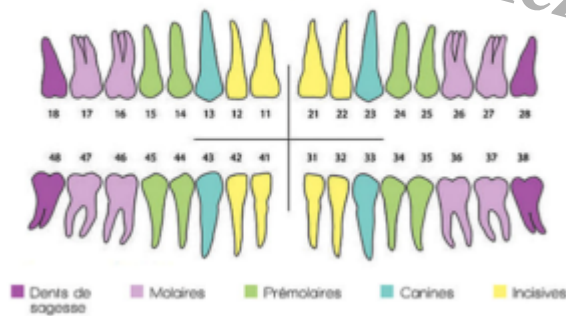


La symbolique des dents

Description

Energie Denis Sanchez
La symbolique des dents
Oxia's Stones⁴



11, 34, 45â?! Les dentistes les dÃ©signent par des numÃ©ros. Pourtant, les dents sont bien plus que de simples numÃ©ros. DotÃ©e dâ??une forme et dâ??une fonction particuliÃ¨re, chacune de nos 32 dents a sa propre personnalitÃ©.

Chaque dent, reprÃ©sente une facette de la personnalitÃ©.

LES INCISIVES

Les incisives centrales sont Ã relier Ã lâ??Ã¢tre physique, Ã son potentiel en gÃ©nÃ©ral. Elles sont les plus exposÃ©es au monde extÃ©rieur et leur taille quantifie votre capacitÃ© Ã avancer, Ã vous impliquer dans des actions. Ces dents reprÃ©sentent aussi la bipolaritÃ© homme-femme de lâ??individu, avec une rÃ©fÃ©rence au couple intÃ©rieur.

â?? 11 / 21 : Les Incisives centrales supÃ©rieures / Les dents du RAYONNEMENT



Ces dents traduisent une réaction face à une situation vécue avec ou par vos parents dans votre enfance.

♠ 11 : correspond à la mémoire du père (ou de l'archétype paternel)

♠ 21 : correspond à la mémoire de la mère (ou de l'archétype maternel)

♠ 41 / 31 : Les incisives centrales inférieures / Les dents du COMMENCEMENT
Elles expriment la place et l'importance données aux parents dans votre vie.

♠ 41 : correspond au père

♠ 31 : correspond à la mère

Particularités à décoder :

♠ Le chevauchement d'une des deux incisives sur l'autre, indique une très forte influence de l'un des deux parents sur l'autre. Mais aussi de l'importance d'une des deux polarités au sein de votre personnalité.

♠ Le diastème appelé aussi « dents du bonheur » correspond, lui, à une séparation des rôles parentaux. Il symbolise une cassure intérieure entre le yin et le yang.

Les incisives latérales sont également associées à l'autre physique mais dans sa spécificité affective. Elles se font l'avocat du diable en étant là pour équilibrer une balance qui pourrait ne pencher que trop dans un sens. Elles sont aussi à l'origine de la mise en mouvement des potentiels développés intérieurement pour les amener vers l'extérieur.

♠ 12 / 22 : Les incisives latérales supérieures / Les dents de la COMMUNICATION

Elles traduisent la différence que vous accordez à votre propre image, comparée à celle renvoyée par vos parents.

♠ 12 : image renvoyée par le père

♠ 22 : image renvoyée par la mère

♠ 42 / 32 : Les incisives latérales inférieures / Les dents de la RELATION

Elles traduisent l'importance que vous accordez à vos parents.

♠ 42 : correspond au schéma de fonctionnement avec la mère

♠ 32 : correspond au schéma de fonctionnement avec le père

Particularités à décoder :

♠ Le rapport de taille entre les incisives centrales et latérales est très important car il concrétise le rapport «de force» dans vos fonctionnements, entre ce qui émane de votre propre personnalité et ce qui vient du schéma parental.

♠ Lorsque une incisive latérale recouvre une centrale, cela exprime une volonté très forte de différenciation avec les parents. La particularité inverse, exprime le processus inverse.

♠ L'absence de 22 indique un problème en liaison avec la mère.



LES CANINES

Les canines sont reliées au plan émotionnel. Ce niveau émotionnel d'encadre largement l'intimité de l'être, et en général l'homme n'aime guère être découvert. Ces dents forment alors une armure, un bouclier qui permet de rester protégé. Dans un deuxième temps, les canines sont associées à la vitalité de la personne et à une partie de son énergie, celle qui va vers l'extérieur, celle qui permet d'avancer dans l'action.

13 / 23 : Les Canines supérieures / Les dents de la VOLONTÉ

Elles traduisent l'image que vous aimeriez donner aux autres ou celle que vous aimeriez qu'ils captent.

13 : correspond à la perception de soi souhaitée par l'individu

23 : correspond aux transformations intérieures qui peuvent être mises en place par la personne pour arriver à la perception voulue

43/33 : Les Canines inférieures / Les dents des ORIGINES

Elles sont le reflet de l'image réelle que vous donnez à la société.

43 : correspond à la perception réelle et concrète de sa propre personne par les autres

33 : correspond à l'extériorisation des transformations évoquées par la canine 23

Particularités à décoder :

La taille des canines est particulièrement révélatrice de l'« appétit » qu'a la personne à « divorcer » la vie.

Les canines supérieures étant devant celles du bas, une inversion de position signifie une volonté d'aller trop vite sans réellement exprimer sa position ou ses volontés.

LES PRÉ-MOLAIRES

Les premières Pré-molaires par leur terminaison 4, sont à relier à toutes les structures fondamentales de l'individu : la famille, le travail, la fratrie, la maison...

Tout ce qui peut être considéré par la personne comme représentatif de ses bases essentielles dans la vie. Elles sont aussi liées à la construction de l'être, au passage de l'être physique à l'être émotionnel et elles constituent des piliers fondamentaux jusqu'à l'âge adulte.

14 / 24 : Les Pré-molaires supérieures (Premières) / Les dents de l'AUDACE

Elles traduisent la place qui vous est accordée par votre famille (ligne, particularité physique ou sociale, mise en place de schémas systématiques...) et également votre positionnement intérieur par rapport à ces structures.

14 : correspond à la faculté et au souhait d'agir à l'extérieur des structures

24 : correspond à l'importance donnée à l'affectif dans la préparation mentale de ces actions

44 / 34 : Les Pré-molaires inférieures (Premières) / Les dents de la MÉTAMORPHOSE

Elles traduisent votre place dans le monde extérieur. Elles sont également à relier à votre positionnement par rapport aux autres.

44 : correspond à l'exécution effective des projets et des désirs, actions menées en dehors des structures habituelles.

34 : correspond à l'importance donnée à l'affectif dans la concrétisation des actions menées avec les autres.



Particularités des dents :

Elles sont souvent liées à la famille, aux parents qui projettent sur l'enfant des peurs qu'ils tiennent d'eux-mêmes de leurs propres ancêtres. C'est pourquoi on qualifie ces dents de génétiques.

Par opposition aux premières molaires, les «5» sont aux antipodes des structures. Elles représentent la nouveauté, les changements, la création, l'adaptation, bref tout ce qui peut aller à l'encontre de l'immobilisme. Ces dents sont également le lien avec le monde Yang, plus précisément avec l'homme.

Pour une denture masculine, elles représentent donc l'homme en soi; dans un thème féminin, elles sont liées au partenaire recherché ou réel, idéal ou concret. Dans tous les cas, elles incarnent l'énergie physique, avec un penchant pour l'énergie sexuelle. En résumé, elles sont le symbole de la virilité.

15 / 25 : Les Premières molaires supérieures (Secondes) / Les dents de la MAMORPHOSE
Elles traduisent votre capacité intérieure à vous autoriser des changements voire des bouleversements dans votre vie.

15 : correspond à la naissance des projets. Tout projet trouve en cette place un premier « avis », une première autorisation ou au contraire un premier obstacle, si ce n'est un rejet définitif.

25 : correspond aux prédispositions intrinsèques à ces projets. Cette dent joue le rôle de « filtre », de façon à privilégier ce qui semble plus facilement réalisable.

45 / 35 : Les Premières molaires inférieures (Secondes) / Les dents de L'AFFIRMATION
Elles traduisent les changements réels entrepris, les modifications concrètement mises en place dans votre existence.

45 : correspond à la réalisation effective de ces modifications, à leur concrétisation.

35 : correspond à la capacité à s'adapter à de nouvelles situations, mais aussi à s'adapter à des tentatives de changement qui ne correspondraient pas aux schémas conventionnels de l'individu.

LES MOLAIRES

Les premières Molaires caractérisent l'harmonie intérieure. Ces dents symbolisent le bien-être qui peut être présent en chacun de nous, l'harmonie et la douceur, la joie de vivre que l'on souhaite manifester à l'extérieur et qui reste le reflet de ce bien-être intérieur. Les premières molaires forment également un lien avec les valeurs Yin, avec la femme en soi dans un thème féminin et avec la partenaire recherchée pour un homme. Dans chacun des cas, ces dents sont le reflet du miroir maternel.

16 / 26 : Les Molaires supérieures (Premières) / Les dents de PÂRE/MÂRE
Elles traduisent tout sentiment qui passe par le cœur. Selon la place accordée aux émotions et à l'affectif, ces dents trouveront des résonances plus ou moins grandes.

16 : correspond au désir d'amour, de bien-être ou de douceur dans une relation qui n'est pas nécessairement amoureuse, au sens servile du terme.

26 : correspond à l'expression des sensibilités intérieures ou intérieures.

46 / 36 : Les Molaires inférieures (Premières) / Les dents de la TRANSGRESSION
Elles traduisent la manière dont vous vivez à l'extérieur, concrètement toute situation d'amour. Dans le cas d'une relation amoureuse, elles traduisent ce que l'autre apporte au



quotidien, Ã votre bien-Ãatre, Ã votre harmonie personnelle.

â?ç 46 : correspond Ã la concrÃ©tisation de la relation amoureuse, relation non bornÃ©e au schÃ©ma Ã« conjugal Ã».

â?ç 36 : correspond Ã la reconnaissance de votre personne et de votre personnalitÃ© sur le plan affectif.

Les deuxiÃ¨mes molaires portent le symbolisme de la rÃ©flexion, de lâ??analyse. Toute dÃ©marche intellectuelle profonde, demandant parfois une prise de recul, sera reliÃ©e Ã cette famille. Ces dents sont aussi associÃ©es aux rapports aux autres, dâ??oÃ¹ la correspondance avec les canines, cela dit, ce rapport est ici inversÃ©: il est dirigÃ© du monde extÃ©rieur vers soi-mÃªme West un ressenti, le Ã«recevoirÃ»), contrairement aux canines oÃ¹ le rapport aux autres va dans le sens de la personne vers les autres West lâ??image, lÃ©Ã« donner Ã»,).

â?? 17 / 27 : Les Molaires supÃ©rieures (Secondes) / Les dents de PÃ?RE/MÃ?RE

Elles traduisent la maniÃ¨re dont vous souhaiteriez Ãatre ressenti par les autres, par le monde extÃ©rieur, mais aussi comment vous souhaiteriez Ãatre apprÃ©ciÃ©, jugÃ©.

â?ç 17 : correspond au rapport aux autres dans le domaine des dÃ©cisions, des actions, des dÃ©marrages, des prises de position ou de pouvoir.

â?ç 27 : correspond au rapport aux autres dans le domaine affectif, Ã©motionnel, tout ce qui touche Ã lâ??intimitÃ© profonde.

â?? 47 / 37 : Les Molaires infÃ©rieures (Secondes) / Les dents de LÃ?UNION

Elles traduisent la faÃ§on dont vous Ãates rÃ©ellement ressenti par le monde extÃ©rieur, le type de rÃ©actions que vous suscitez.

â?ç 47 : correspond au rapport aux autres, par son passÃ©, ses habitudes, ses traditions, son hÃ©rÃ©ditÃ©.

â?ç 37 : correspond au rapport aux autres dans le domaine de la communication, de lâ??image de soi.

LES DENTS DE SAGESSE

Les dents de sagesse correspondent Ã lâ??individu sur le plan spirituel. Elles ont Ã ce titre des liens importants avec la symbolique du 9. Toutefois, elles symbolisent Ãgalemment les projets dâ??envergure ainsi que leur rÃ©alisation. Elles sont Ã relier Ã la puissance de la personne et Ã son Ã©nergie globale. Dans ces conditions, les dents de sagesse doivent Ãatre considÃ©rÃ©es comme un signal dâ??alarme gÃ©nÃ©ral de lâ??Ãatre.

â?? 18 / 28 : Les dents de sagesse supÃ©rieures / Les dents de SAGESSE

Elles traduisent lâ??existence de votre force intÃ©rieure, de vos Ã©nergies qui ne demandent quâ??Ãatre exploitÃ©es.

â?ç 18 : correspond Ã la force intÃ©rieure dâ??intÃ©gration dans la sociÃ©tÃ©, au passage dans le monde adulte.

â?ç 28 : correspond aux Ã©nergies de conscience intÃ©rieure, assurant lâ??Ã©quilibre entre les influences intÃ©rieures et extÃ©rieures.

â?? 48 / 38 : Les dents de sagesse infÃ©rieures / Les dents de SAGESSE

Elles traduisent lâ??utilisation concrÃ¨te de vos Ã©nergies intrinsÃ©ques, qualitativement et quantitativement.

â?ç 48 : correspond Ã lâ??Ã©nergie physique dÃ©pensÃ©e Ã lâ??insertion dans le monde adulte.

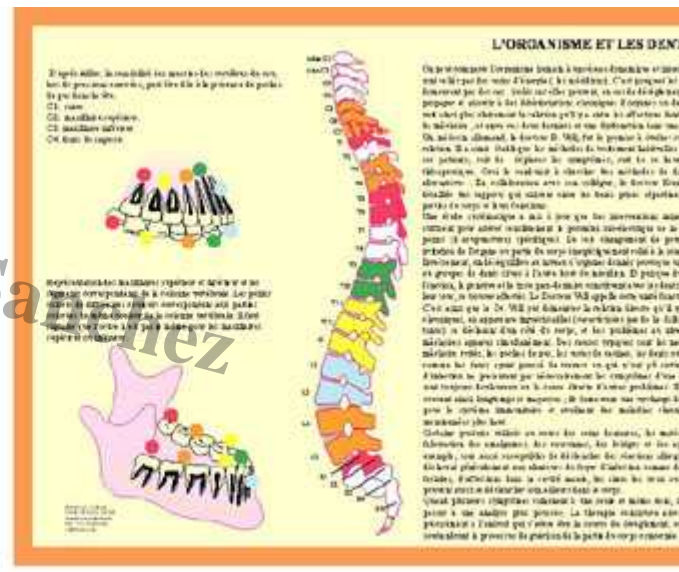
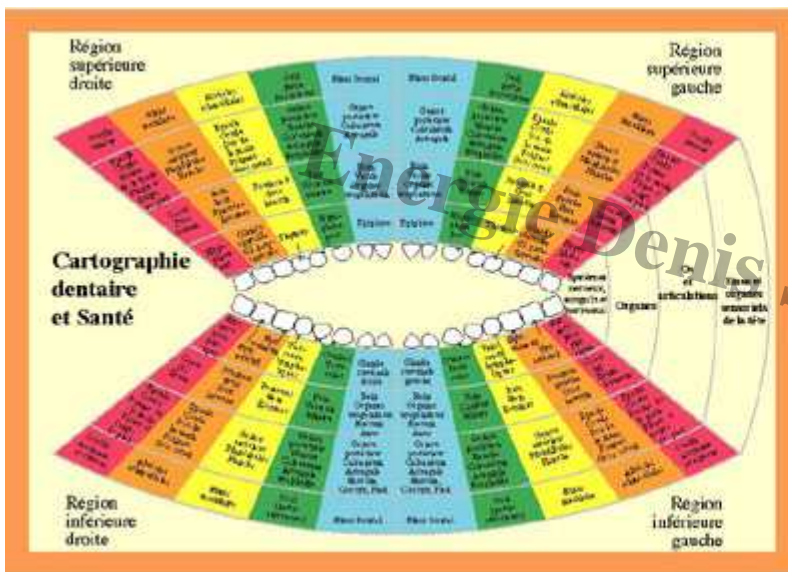
â?ç 38 : correspond aux Ã©nergies nÃ©cessaires pour se montrer, se mettre en avant, se faire connaÃ®tre.

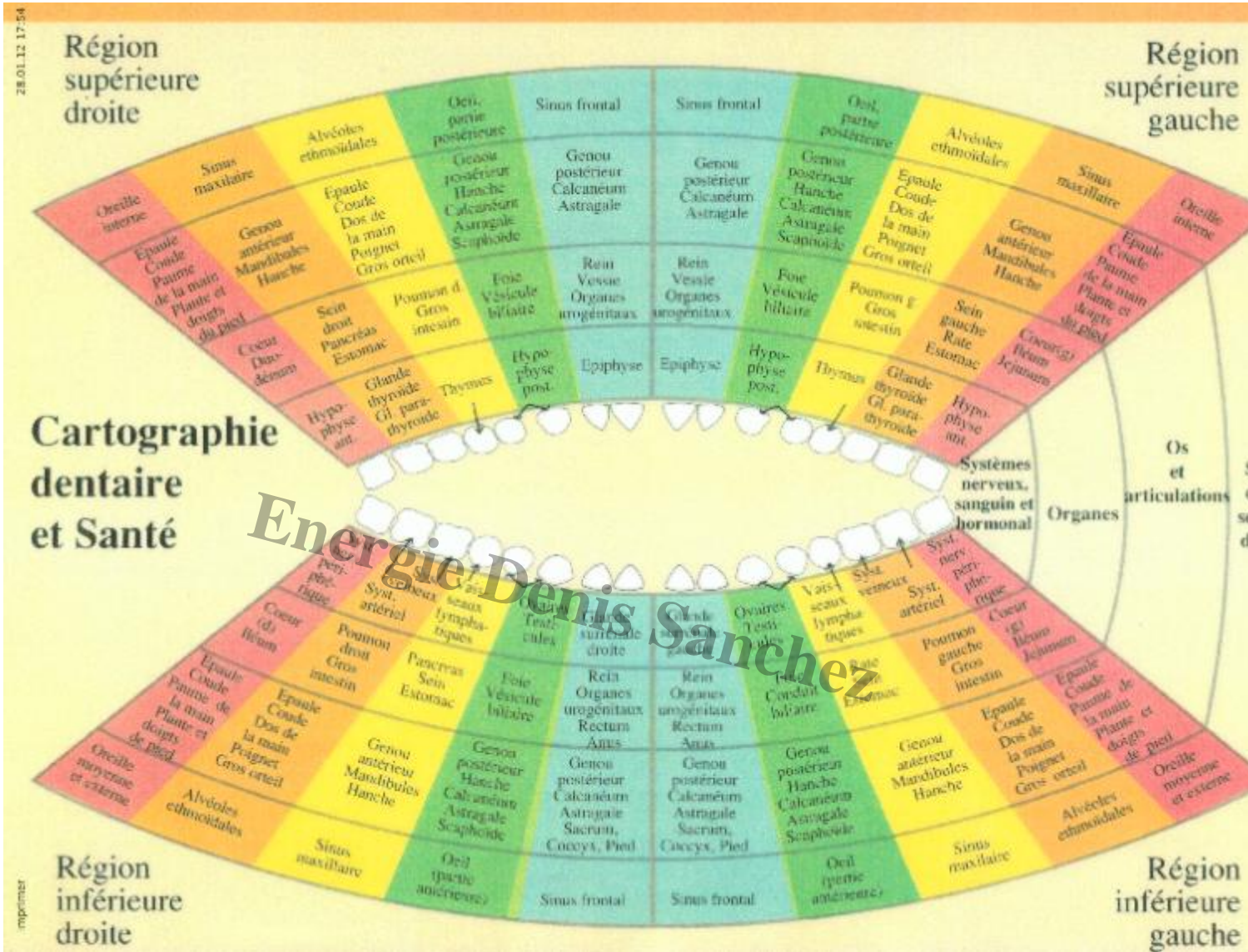


Ces dents sont dans notre société très souvent extraites car très souvent aligues, ou bien présentant des spécificités qui imposent leur extraction. Les significations symboliques pour cette famille donnent malgré tout d'autres raisons à ces extractions.

Si vous désirez en savoir davantage? voici le lien vers le « [Dictionnaire du langage de vos dents](#) » par Estelle VERECK. Vous y retrouverez tous les maux concernant les vos dents.

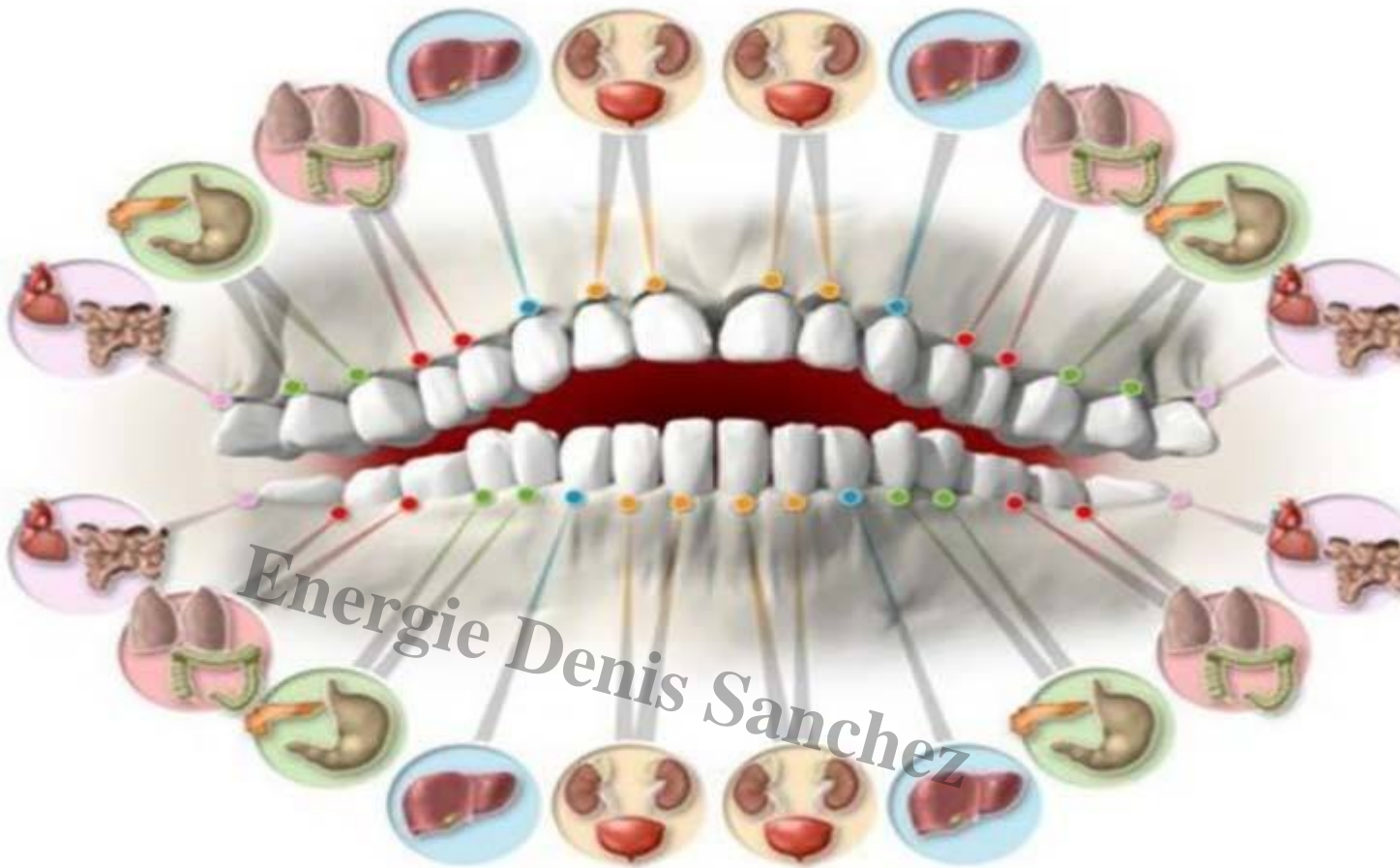
Source : Le Schéma dentaire à <http://www.realpeacework-akademie.info/linz/F/DS/Zahnprobleme-SchemaDentaire.pdf>





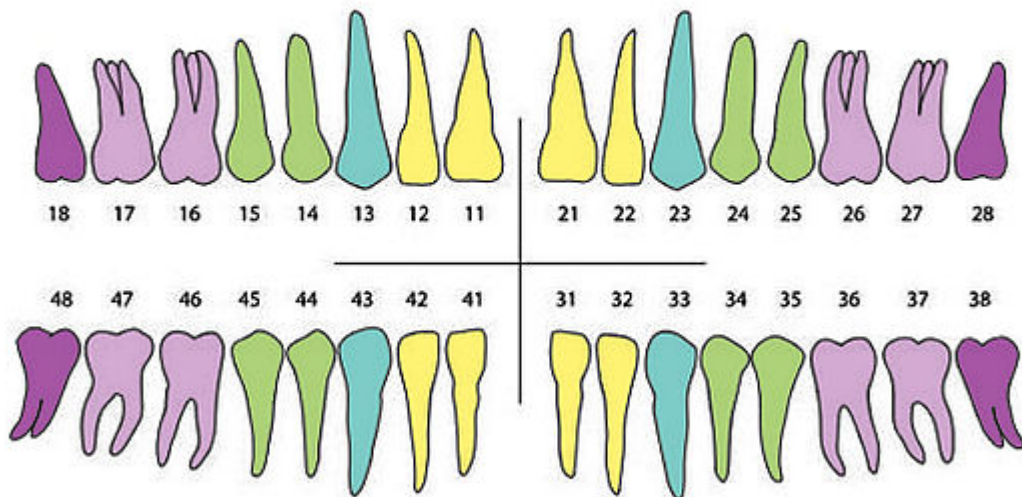


Glands	Anterior pituitary	RIGHT BREAST			Posterior pituitary	Intermediate lobe of pituitary	Pineal	Pineal	Intermediate lobe of pituitary	Posterior pituitary	LEFT BREAST			Anterior pituitary		
		Parathyroid	Thyroid	Thymus							Thymus	Thyroid	Parathyroid			
Organs	Heart Small Intestine Endocrine gland, Pericardial	Breast Thyroid Stomach Pancreas	Lungs Large Intestine	Liver Gall Bladder Eye	Kidneys Prostate Bladder, Uterus, Rectum, Anus	Liver Gall Bladder Eye	Lungs Large Intestine	Esophagus Breast Thyroid Stomach Spleen	Heart Small Intestine Endocrine gland, Pericardial							
Teeth	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Upper Jaw	3 rd molar (wisdom)	2 nd molar	1 st Molar	2 nd bicuspid (pre-molar)	1 st bicuspid (pre-molar)	canine (cuspid)	lateral incisor	central incisor	central incisor	lateral incisor	canine (cuspid)	1 st bicuspid (pre-molar)	2 nd bicuspid (pre-molar)	1 st Molar	2 nd molar	3 rd molar (wisdom)
Lower Jaw	3 rd molar (wisdom)	2 nd molar	1 st Molar	2 nd bicuspid (pre-molar)	1 st bicuspid (pre-molar)	canine (cuspid)	lateral incisor	central incisor	central incisor	lateral incisor	canine (cuspid)	1 st bicuspid (pre-molar)	2 nd bicuspid (pre-molar)	1 st Molar	2 nd molar	3 rd molar (wisdom)
Teeth	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17
Organs	Heart Small intestine Endocrine gland, Pericardial	Lungs Large Intestine	Stomach Pancreas	Liver Eye	Kidneys Prostate Bladder, Uterus, Rectum, Anus	Liver Eye	Stomach Spleen	Lungs Large Intestine	Heart Small Intestine Endocrine gland, Pericardial							
Glands				Ovaries, Right Breast	testicles	Adrenals	Adrenals	Ovaries, Left Breast								
Element	Fire	Earth			Metal	Wood	Water	Water	Wood	Metal			Earth	Fire		



La symbolique des dents

Oxia's Stones⁴



■ Dents de sagesse ■ Molaires ■ Prémolaires ■ Canines ■ Incisives



Tooth / Organ Relationship Chart

Designed by Dr. Todd Ravins and Stephen Weiss

Glands	Anterior pituitary	RIGHT BREAST				Posterior pituitary	Intermediate lobe of pituitary	Pineal	Pineal	Intermediate lobe of pituitary	Posterior pituitary	LEFT BREAST				Anterior pituitary
		Parathyroid	Thyroid	Thymus	Thymus							Thymus	Thyroid	Parathyroid		
Organs	Heart Small intestine Endocrine gland Pericardial	Breast Thyroid Stomach Pancreas	Lungs Large intestine	Liver Gall bladder Eye	Kidneys Prostate Bladder, Uterus, Rectum, Anus	Liver Gall bladder Eye	Lungs Large intestine	Breast Esophagus Thyroid Stomach Spleen	Heart Small intestine Endocrine gland Pericardial							
Teeth	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Upper Jaw	3 rd molar (wisdom)	2 nd molar	1 st Molar	2 nd bicuspid (pre-molar)	1 st bicuspid (pre-molar)	canine (cuspid)	lateral incisor	central incisor	central incisor	lateral incisor	canine (cuspid)	1 st bicuspid (pre-molar)	2 nd bicuspid (pre-molar)	1 st Molar	2 nd molar	3 rd molar (wisdom)
Lower Jaw	3 rd molar (wisdom)	2 nd molar	1 st Molar	2 nd bicuspid (pre-molar)	1 st bicuspid (pre-molar)	canine (cuspid)	lateral incisor	central incisor	central incisor	lateral incisor	canine (cuspid)	1 st bicuspid (pre-molar)	2 nd bicuspid (pre-molar)	1 st Molar	2 nd molar	3 rd molar (wisdom)
Teeth	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17
Organs	Heart Small intestine Endocrine gland Pericardial	Lungs Large intestine	Stomach Pancreas	Liver Eye	Kidneys Prostate Bladder, Uterus, Rectum, Anus	Liver Eye	Stomach Spleen	Lungs Large intestine	Heart Small intestine Endocrine gland Pericardial							
Glands				Ovaries	Testicles	Adrenals	Adrenals	Ovaries	Testicles							
Element	Fire	Earth		Metal		Wood	Water	Water	Wood	Metal		Earth	Fire			

Carrefour entre différents mondes, point de rencontre entre haut et bas, intérieur et extérieur, visible et invisible, la bouche et les dents sont le support de multiples fonctions. Rencontre entre spirituel et émotionnel !!!

Si la mastication est la plus évidente, c'est loin d'être la seule. Nos dents servent également à parler, fonction spécifiquement humaine. Elles participent à la séduction, à l'esthétique du visage, et sont le support de l'image sociale.

Autre fonction, malheureusement ignorée, les dents sont un système de perception ultra sophistiqué, un référentiel spatial qui participe à la verticalité de la posture. Richement innervées, connectées directement au cerveau par un nerf crânien (trijumeau), les dents sont des sources d'informations (température, pression), aussi essentielles que les yeux, dans un autre registre de sensations. Même si c'est la plus mal connue, ce n'est pas la moindre de leur fonction car elle concourt à la station debout qui signe notre humanité. L'animal s'empare de son environnement d'une manière concrète, en incorporant au sens littéral par la prise de nourriture, l'homme appréhende de manière plus subtile en prenant des informations grâce aux capteurs ultrasensibles que sont les dents. Ainsi on constate que les



personnes Ã©dentÃ©es vieillissent moins bien que les autres. La perte des dents affecte leurs repÃ©res spatiaux. Leur mÃ©moire et leur capacitÃ© de s'orienter dans l'espace en trouvent altÃ©rÃ©es.

Voir dans la dent un simple outil de mastication est trÃ©s rÃ©ducteur. Pourtant c'est cette fonction animale qui a conditionnÃ© de maniÃ©re profonde notre perception de la dent. En effet, le mot dent vient de la racine *ed* qui signifie mÃ©cher. La dent est d'abord vue comme une meule broyeuse, un instrument qui malaxe. Du moins est-ce la fonction que nous avons choisi de privilÃ©gier dans une vision matÃ©rialiste, extÃ©rieure ou animale.

Les HÃ©breux voient bien autre chose dans ces fragments minÃ©raux qui garnissent nos mÃ©choires. La lettre Shin a pour hiÃ©roglyphe d'origine une dent, plus exactement une molaire dont elle reproduit les trois racines dirigÃ©es vers le haut, symbolisant ainsi la racine dans la tÃªte, c'est Ã© dire l'esprit. Shin, qui a donnÃ© shen la dent, reprÃ©sente l'esprit, le feu divin qui pÃ©nÃ©tre toute la crÃ©ation. Comme les hÃ©breux, les peuples anciens ont su percevoir la nature hautement spirituelle de nos dents.

Dans l'AmÃ©rique prÃ©colombienne, les Mayas les limaient pour leur donner une forme particuliÃ©re et y incrustaient des pierres (jade, pyrite, obsidienne). Ces ornements constituaient un code en rapport avec le rÃ©le social ou spirituel dont le personnage qui les portait Ã©tait investi. On peut voir, aujourd'hui encore, au musÃ©e de Mexico les dents incrustÃ©es de disques de jade de l'empereur Maya. Les dents sont associÃ©es au pouvoir, Ã© la force intÃ©rieure ou spirituelle. C'est ainsi qu'on a retrouvÃ© des [bracelets](#) faits de dÃ©fense de sanglier dans des tombes prÃ©historiques. En Orient, on pensait que les sages ou les personnes supÃ©rieurement Ã©voluÃ©es avaient plus de dents que le commun des mortels.

Le Bouddha est traditionnellement reprÃ©sentÃ© avec quarante dents. Au dÃ©but de notre Ã©re, une confrÃ©rie de philosophes avait pour coutume d'examiner la bouche de tout candidat potentiel Ã© leur cercle avant de l'admettre. Ils affirmaient en effet pouvoir lire dans la conformation de la bouche et des dents le reflet de l'Ã©me plus sÃ©rieusement que dans n'importe quelle autre partie du corps. Les romains considÃ©raient la bouche comme le vestibule de l'Ã©me. Le rituel de la piÃ©ce d'or ou d'argent glissÃ©e dans la bouche du dÃ©funt sitÃ´t aprÃ©s sa mort afin qu'il puisse s'acquitter de son obole auprÃ©s de Charon, le passeur des enfers, et ainsi gagner le sÃ©jour des Ã©mes, atteste de la haute valeur symbolique qu'ils attribuaient Ã© cette zone. A travers le mythe de Charon, on devine que la bouche est un lieu de passage: entre jour et nuit, mort et vie, soi et Soi. C'est une porte ouverte sur les profondeurs de l'inconscient ou de l'Ã©me. C'est un lieu d'initiation.

A mi-chemin entre extÃ©rieur et intÃ©rieur, la bouche est un sas interposÃ© entre deux mondes. Les mots en sortent et la conscience s'y intÃ©riorise comme dans un temple. La bouche est un lieu de transition, de transformation: de la nourriture Ã© un premier niveau, de soi Ã© un niveau plus subtil. TransposÃ© Ã© l'Ã©me, le processus de digestion qui commence dans la bouche s'apparente Ã© une dÃ©cantation, Ã© la purification et au raffinement des Ã©lÃ©ments qui composent la personnalitÃ©, Ã© la transformation de la matiÃ©re vile en matiÃ©re noble, telle que la rÃ©vÃ©laient les anciens alchimistes. Une dent qui s'abÃ©me est le signe qu'on est restÃ© bloquÃ© dans le passage, faute de pouvoir mener Ã© son terme le processus de transmutation.



Le langage des dents est celui de l'Âme, de l'inconscient. Chaque problème dentaire est porteur de sens ou peut le devenir pour peu qu'on accepte l'initiation proposée. La bouche est un temple, une cathédrale dont chaque dent est un pilier qui possède une fonction et un sens bien précis. Aucune dent, fut-elle de sagesse, n'est superflue, chacune de nos trente-deux sculptures vivantes a sa place dans notre bouche. Si les anciens avaient compris, nous, les modernes, avons malheureusement oublié cette vérité. Tandis que la science progressait, le sens sacré de nos dents s'est perdu.

Pour beaucoup, la dent n'est plus que ce corps inerte, sorte de cailloux plantés dans nos mâchoires, dont la fonction se limite à mâcher et qu'on livre par nécessité aux soins du dentiste. La perte du sens nous a conduit à maltraiter nos dents. On hésite pas, par exemple, au nom de la « prévention » à extraire systématiquement les dents de sagesse au prétexte qu'elles seraient vouées à disparaître (ce qui est faux). Ces extractions mutilantes infligent souvent des dégâts irréparables à la cathédrale dentaire et à l'être. En effet, c'est par ces dents qu'on entre en contact avec le divin. Au dix-septième siècle on les surnommait les « dents du sens ».

La dent de sagesse représente notre noyau d'énergie le plus profond, notre potentiel créateur, notre germe d'immortalité. L'arracher de manière prématurée (comme cela se pratique actuellement dès l'âge de douze ans), c'est tronquer le potentiel de l'individu, le couper de la part la plus sacrée de lui-même, lui fermer la porte de l'Âme en quelque sorte.

Abordé sous l'angle symbolique, la question des « plombages », tant controversés, trouve une réponse évidente.

Songeriez-vous à restaurer une cathédrale avec de la tôle ondulée ou un temple égyptien avec du béton armé ?

De nombreuses personnes les font aujourd'hui retirer. Cependant, remplacer un matériau toxique par un autre biocompatible n'est pas suffisant si on reste dans la logique mécanique du trou qu'il faut boucher. Il est impératif de comprendre le sens de la dent plombée et pourquoi la carie l'a détruite. Cette prise de conscience est de la responsabilité du patient qui doit se préparer à la pose et s'y investir activement et non attendre du dentiste « holistique » qu'il prenne en charge l'intégralité du problème.

Mené dans cet esprit, la pose des « plombages » s'apparente à un véritable travail spirituel de transmutation du plomb en or. Quelque soit le problème, la participation du patient, sa manière de vivre l'acte s'avèrent déterminantes dans le processus de guérison. L'état d'esprit avec lequel est abordé le soin compte au moins autant que le soin dentaire lui-même. Il est vain, voire dangereux, d'attendre du dentiste, même « holistique », qu'il prenne en charge l'intégralité du problème.

Restaurer sa cathédrale dentaire, c'est se restaurer soi-même. Fait avec la conscience, le soin et l'amour qu'il mérite, ce travail donne l'opportunité d'être un peu plus enraciné et présent à soi-même. Un peu plus vivant en somme. La cathédrale dentaire redevient alors ce qu'elle n'a jamais cessé d'être: le temple de l'Être.

Source : Article très parlant de Estelle Vereeck su <http://www.holodent.com>



Le décodage dentaire, outil de transformation personnelle

Selon Deepak Chopra, nous changeons constamment de corps. C'est ainsi que 98 % des atomes du corps sont remplacés une fois par an. L'eau de notre corps, soit environ les deux tiers du poids, est renouvelée en 20 jours.

L'épiderme se renouvelle une fois par mois, la muqueuse gastrique tous les cinq jours. Un nouveau foie est fabriqué toutes les six semaines. Et nos dents ?

La dent, point de cristallisation

Dans ce vaste turn-over cellulaire, nos dents font partie des 2 % qui ne se renouvellent pas, un point de fixation. Structure formée par un empilement de cristaux de forme hexagonale, le minéral dentaire enregistre notre vécu et ce dès le début de la formation de la dent. Dès la naissance et même dès la vie utérine, nos dents enregistrent et fixent les   motions et stress que nous subissons. Réceptacle de notre mémoire, ce n'est pas un hasard si la dent est un organe doté de racines. Elle porte en effet les racines de notre passé: personnel, familial et même ancestral.

L'intégralité de notre histoire est gravée dans notre bouche, semblable au temple intérieur dont les dents sont en quelque sorte les colonnes porteuses.

Caries et mémoire dentaire

Pour évoluer et parvenir à changer vraiment nos concepts, idées, croyances et habitudes, il nous faut prendre compte la mémoire dentaire. Contrairement aux autres cellules de notre corps, la dent, organe cristallisé ou fossile, ne peut se renouveler mais procède par empilement. Couche après couche, la dentine, tissu situé sous l'émail, est constamment déposée de l'ext  rieur vers l'intérieur de la dent, au sein de la cavité centrale qui abrite le nerf ou pulpe. De même, constamment, nos   motions et nos stress cristallisent également, en couches déposées successivement, à l'intérieur de la dent.

Comme il n'a pas les moyens d'évacuer cette mémoire, notre corps utilise la pathologie (carie, déchaussement, etc.) pour détruire les cristaux et ainsi effacer la mémoire qu'ils portent. Sans prise de conscience, les soins et travaux dentaires (pose de plombage, couronne, orthodontie...) enfouissent un peu plus les blocages qui cristallisent de plus en plus profondément dans la structure dentaire. C'est particuli  rement le cas quand du métal est utilisé (plombage ou amalgame au mercure, couronne en métal) car le métal est une chape   tenche sous laquelle les   motions sont enfouies.

Lever les blocages par le décodage de la mémoire dentaire

Tout problème dentaire est le signal d'une transformation int  rieure à opérer, un appel à actualiser notre mémoire dentaire. Il appartient à chacun, par la prise de conscience, d'effectuer le nettoyage ou digestion des   motions engramm  es, évitant ainsi au corps d'avoir à le faire à notre place.

Sur le plan intérieur, il arrive un point dans l'évolution personnelle où la mémoire dentaire doit être prise en compte. Faute de quoi, on se heurte à un blocage : la mémoire dentaire cristallisée



fixe les problématiques passées et nous ramène sans cesse en arrière.

La première étape consiste à décoder les problématiques émotionnelles inscrites dans les dents grâce à l'analyse d'une radio panoramique. La seconde étape est de faire procéder à la dépose des amalgams métalliques, cette dépose devant se faire en conscience sur la base des informations données par l'analyse psychodentaire. Ainsi des blocages anciens peuvent être levés et des transformations s'opérer.

Décodage dentaire : l'implant, solution miracle ou échec thérapeutique ?

L'implant est une révolution technologique sans précédent en art dentaire. Parvenir à ancrer une dent artificielle dans l'os de la mâchoire pour remplacer l'organe dentaire détruit est un vieux rêve de l'humanité, rêve devenu réalité.

L'implant séduit parce qu'il donne l'illusion d'avoir un nouveau sa dent (ou ses dents). Si l'opération réussit et que l'implant s'ancre solidement dans l'os maxillaire, le problème paraît résolu. Mais est-il vraiment ?

Si le problème paraît résolu du point de vue mécanique, qu'en est-il du point de vue du décodage dentaire ? L'implant est-il une solution miracle ou un échec thérapeutique ? Autrement dit, si l'implant tient, la problématique psychologique associée, cause de la perte de la dent, est-elle nécessairement ?

Le ligament qui fait la différence

Contrairement aux idées reçues, l'implant n'est en aucun cas équivalent d'une dent naturelle. En effet, il lui manque pour cela un élément essentiel : le ligament. Présent uniquement sur une dent naturelle, qu'elle soit vivante ou devitalisée, le ligament est une structure fibro-élastique qui relie la racine à l'os. Le ligament permet d'amortir les chocs et contraintes liés à la mastication. Intermédiaire entre la dent et l'os, le ligament permet à la dent naturelle de dialoguer avec le reste du corps qui est ainsi informé de sa présence.

Implant dentaire en ankylose

Au contraire d'une dent naturelle, l'implant est dépourvu de ligament. La surface de l'implant est directement au contact de l'os auquel il adhère par un phénomène connu sous le terme d'ostéo-intégration. L'ostéo-intégration est en réalité une ankylose.

L'implant adhère à l'os de manière rigide (rigidité qui n'est pas sans poser d'autres problèmes d'ordre mécanique, lire ce sujet Le pratikadent, rubrique Ligament). L'implant est donc posé ou plutôt imposé au corps sans que celui-ci ait la possibilité de le reconnaître comme une structure lui appartenant.

Sans prise de conscience ni travail de préparation spécifique, l'implant reste donc un corps étranger, plus ou moins toléré mais non intégré au corps. Le fait que l'implant tienne ne signifie donc pas que la problématique psychologique associée à la dent perdue, a été résolue.

Rejet de l'implant

Un implant qui est rejeté, doit donc être pris au sérieux. Les échecs implantaires s'expliquent par le fait que le terrain osseux où on implante n'est pas neutre mais chargé de toutes les



Àmotions négatives et du vécu lié à la dent que l'implant est censé remplacer. Au-delà de la mémoire dentaire, perdue donc une mémoire osseuse qui, si elle reste silencieuse dans de nombreux cas (ce qui explique l'intégration apparente de l'implant), peut parfois se manifester avec violence. Ainsi s'expliquent certains problèmes implantaires : douleurs post-opératoires anormales, cicatrisation difficile avec évolution vers la fibrose, inflammation et infection ou péri-implantite, mobilité et perte de l'implant!

Avant la pose d'un implant dentaire

Pour anticiper ou résoudre les somatisations survenant lors de la pose d'un implant, il est utile de se préparer pour aborder l'intervention en conscience des enjeux émotionnels associés à la dent. Dans ce but, il est nécessaire de comprendre le sens de la dent à remplacer et également de s'intéresser aux causes profondes qui ont motivé sa perte (abcès, décrochement, carie?). Par exemple, si l'implant fait suite à une dent extraite pour cause d'abcès, il est nécessaire de prendre conscience qu'on a refoulé une violente colère qui est traduite par un abcès et que cette charge émotionnelle perdue au sein de la structure osseuse. Un travail libérateur par prise de conscience est donc nécessaire avant d'aborder la pose de l'implant. À cette condition, l'implant peut représenter une réhabilitation de l'organe dentaire détruit dans ses dimensions physique et psychologique.

Petite définition de la dentisterie holistique : soins naturels, matériaux biocompatibles et codage psychosomatique dentaire pour une dentisterie d'avenir ici. La dentisterie holistique, parfois appelée dentisterie énergétique, soigne la dent, non comme un organe isolé du corps, mais dans une perspective globale.

Pendant longtemps, la tolérance biologique des matériaux ne fut pas une préoccupation parce que les dentistes n'en avaient pas les moyens. Matériaux allergisants, plombages au mercure (et même par le passé plomb vénéreux !) furent employés à des époques où la technologie n'avait rien de mieux à proposer. Aujourd'hui, grâce à la mise au point de nouveaux matériaux, une dentisterie véritablement holistique émerge. Aperçu en trois points de cette nouvelle dentisterie.

Traiter les dents pour améliorer la santé

Soigner le corps à travers la dent, tel est le principe fondamental de la dentisterie holistique. L'étendue des problèmes induits ou aggravés par les dents est largement sous-estimée. De nombreux organes (cœur, poumons, yeux, peau, reins) peuvent être atteints par des bactéries d'origine dentaire. Les toxines générées par l'inflammation chronique liée au décrochement peuvent causer cancer du pancréas et maladies cardiovasculaires. Bien d'autres troubles tels qu'otites, réophtalmie, strabisme, fibromyalgie, insuffisance respiratoire, apnée du sommeil, scoliose, arthrite, atteintes musculo-tendineuses, entorses ou foulures, réophtalmie, accidents ou baisse des performances sportives sont imputables aux dents. Prendre soin du carrefour essentiel qu'est la bouche est vital. Santé et bien-être dépendent de la manière dont on traite ses dents.

Privilégier les matériaux les plus biocompatibles



Nombre de matériaux insérés en bouche génèrent une insidieuse pollution. Les controverses sur l'amalgame ou plombage ont mis en lumière qu'une partie du problème. L'intoxication chronique par les matériaux dentaires est largement sous-estimée, ainsi que ses conséquences (cancer, maladie d'Alzheimer, sclérose en plaque). Trop de métaux allergisants (nickel, chrome, cobalt, beryllium) entrent aujourd'hui encore dans la composition d'alliages dentaires dont la multiplication génère un plurimétallisme aux conséquences redoutables. Même des matériaux dits biocompatibles comme le titane peuvent déclencher des allergies chez les personnes sensibles. Il faut en outre éviter absolument certaines spécialités contenant des substances toxiques ou irritantes comme celles qui entrent (à l'insu du patient) dans la composition d'un grand nombre de pâtes d'obturation canalaires. Introduites dans le canal après vitalisation, ces pâtes sont de véritables implants médicamenteux qui relarguent des années durant (et parfois à vie) des composés irritants, allergisants ou franchement toxiques qui minent la santé au moins autant que le mercure des plombages. Au fil des ans, cette pollution invisible altère la santé. Les processus vitaux s'efforcent à lutter contre une pollution interne active 24 heures sur 24. La fatigue s'installe. Les forces mobilisées pour tenter de juguler l'intoxication permanente font défaut sur d'autres fronts. Empoisonné par l'intérieur, le corps se défend moins bien contre les infections, devient plus vulnérable au stress. Le terrain s'affaiblit, faisant le lit des maladies dégénératives.

Inclure d'encodage et psychosomatique dentaire

Enfin, pour être véritablement holistique, la dentisterie moderne ne doit pas oublier la dimension psychosomatique. Chez l'être humain, doué de conscience, le psychisme est au cœur de la pathologie aussi bien que de la guérison. Une dentisterie holistique digne de ce nom doit inclure la dimension psychosomatique. Comprendre le sens du problème dentaire éviter sa racine (voir à ce sujet les autres articles de l'auteur sur le langage des dents et le d'encodage symbolique dentaire).

Une dentisterie nouvelle pour un patient responsable

L'approche holistique ou globale va bien au-delà du remplacement des plombages au mercure mais surtout, elle sonne le glas de la passivité du patient. Elle s'adresse à un patient responsable, conscient des enjeux de santé associés aux problèmes et soins dentaires, un patient impliqué dans sa propre guérison et qui fait ses choix en conséquence. La multiplication des techniques et des matériaux employés en dentisterie oblige aujourd'hui chacun à s'informer. Ouvrir la bouche en attendant que le dentiste y insère matériaux ou produits de nature inconnue est une attitude révolue. Trop d'enjeux de santé sont liés à des techniques, dont certaines séduisantes ou spectaculaires, pour qu'on se permette de rester dans l'ignorance. Il est essentiel de savoir ce qu'implique en terme de santé globale la pose d'un implant, d'un bridge, d'une couronne ou de toute autre prothèse, de même que la réalisation d'un soin, quelle que soit sa nature. Dans l'environnement de plus en plus pollué où nous sommes contraints de vivre, il est vital d'éviter toute pollution supplémentaire d'origine dentaire, de loin la plus redoutable car présente et active à demeure dans le corps. Grâce aux progrès technologiques, la dentisterie moderne peut nous offrir le meilleur ou le pire. À chacun de savoir choisir le meilleur.



Racines dentaires, racines de vie

Oui, vous êtes en lien avec vos racines familiales jusque dans vos racines dentaires. **Avec qui ?** Vos parents, votre famille, vos ascendants. Chacun de nous est en lien avec les siens proches ou lointains. Des liens qui interagissent dans le quotidien de notre vie. **Comment le savoir, le reconnaître ?** C'est ce qu'offre la méthode des constellations familiales. D'observer, de mettre à jour les liens qui nous relient à notre système familial. Certains de ces liens nous attachent, freinent, ou contraignent jusque dans nos mouvements ou nos choix de vie. **Alors ?!, que faire ?** Apprendre à se reorienter pour reprendre sa véritable place au sein de son système familial, retrouver sa force en établissant en conscience l'harmonie manquante. Une expérience qui se savoure, car elle porte ses fruits rapidement pour soi, et son entourage sans que celui-ci ait à intervenir, un bénéfice précieux pour nos enfants. Les constellations familiales, appelées systèmes, sont aujourd'hui largement utilisées comme outil de développement personnel, en groupe ou en individuel, et aussi dans les entreprises lorsqu'une volonté d'acquiescer des relations saines et efficaces est choisie. Leur originalité est de comparer les troubles relationnels autant que physiques à partir de leur origine. Issue de cette méthode, la constellation dentaire, vous informe sur l'origine des symptômes liés aux dents, leurs facteurs déclenchant ou aggravant. Chaque dent peut être vue, appréhendée comme le site ou le relais privilégié d'une ligne de force ou de vie. Le processus de la constellation dentaire permet d'entrer en résonance avec le champ d'informations ou de mémoires perceptibles depuis les canaux dentaires. La constellation familiale rend visibles, lisibles et perceptibles, les liens externes, de soi, vers les autres. La constellation dentaire rend visible, les liens internes, de soi à soi, de soi à sa dent, de soi à ses dents, de soi à son articulation, de soi à son maxillaire.

A partir des dents, le praticien peut se placer dans l'état d'écoute intérieure pour exprimer le contenu emprisonné et empoisonnant qui obstrue le passage de l'énergie et de la vitalité dans les racines dentaires, qui sont nos racines de vie ! Les émotions, les conflits latents présents ont un effet potentiel destructeur sur soi, à effet immédiat ou retard.

Ecouter ce qui se joue au plus profond de l'être, puis l'exprimer a un effet libérateur, semblable au dégagement d'un canal de fermentation. Ainsi, l'énergie peut à nouveau circuler dans le réseau dentaire, et irriguer librement. Le réseau dentaire est un véritable poste de pilotage ou guidage pour la personne.

La pratique des constellations dentaires est un mode d'observation et de comparaison innovant qui nécessite de la part du thérapeute une écoute intérieure fine. L'outil est puissant, et agit sur les mémoires, de façon rapide et profonde, tel un faisceau laser.

Deux actions clés pour un changement d'attitude salutaire entrent en jeu : le nettoyage des mémoires résiduelles engrammées et la reconnaissance des mécanismes acquis, gagnés par l'héritage passé.

Que me disent mes dents ?!, que je n'écoute pas ?

Question fondamentale et personnelle, elle est une invitation à l'ouverture de son attention, de sa présence à soi, en toute circonstance et en toute bienveillance. Prendre soin de soi, commence par se donner une attention bonne pour soi, se reconnaître et s'aimer tel que l'on est, clé de



base de sa propre volonté, et joie de vivre !

Nos racines familiales nous alimentent, elles nous nourrissent, elles vivent en nous, nous investissent. L'énergie de notre généalogie ou de certains de nos ascendants en particulier, s'écoule en nous, et parfois nous écroute ! **Qu'en faire ?** Ne pas s'y opposer, on ne s'oppose pas au flux de la vie, on est pris par elle ! Juste le reconnaître, le rencontrer, pour se rencontrer. Tout est en soi, le problème, le conflit, sa source et sa résolution, comme si c'était là, en soi la solution attendait notre regard, de là-gard enfin.

De nos racines familiales nos racines dentaires coule la vie, les dents sont les moins lumineux de nos zones d'ombre, non vues, non reconnues. Notre passé, notre héritage, notre réseau familial et ses quatre premières branches représentées par nos dents de sagesse, celles de nos grands-parents. Ils et, elles sont nos ressources et nos richesses, à la fois. A nous de nous organiser, éclairer, de mettre en ordre et en action en soi nos propres liens. Un travail de jardinier et d'artiste créatif.

Quel sens donner à mes dents ?

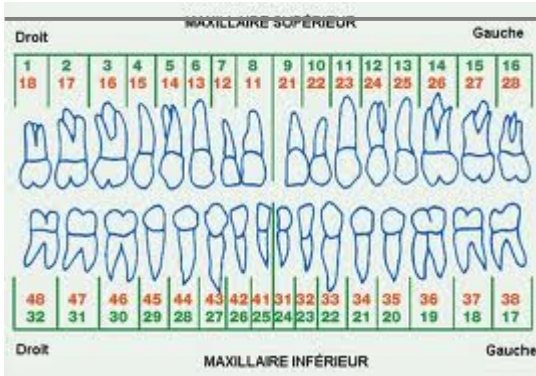
Les dents représentent notre monde intérieur. Nos quatre premières molaires sont nos fondements, telles les quatre premières pierres de notre propre maison. Le quatre pattes, avant les premiers pas sur ses deux jambes, l'entre debout. Pour être bien installé en soi, en possession de ses capacités et potentialités, il importe que nos quatre dents fondamentales soient bien arrimées, non encombrées comme un grenier irrespirable, envahi. Apporter de l'air et de la clarté, dans sa maison comme en-soi. D'où l'importance de nettoyer extérieurement et préliminairement intérieurement l'histoire enclavée, pour véritablement renover, rétablir la pleine fonction : pour que l'énergie passe, ce qui signifie que l'impulsion électrique puisse être perçue et reçue, que le muscle et l'articulation agissent et que la parole devienne libre et véritablement expressive. Un nettoyage des conduits intérieurs bienfaisant et éclairant.

→ Lorsqu'une dent est extraite ou absente, sa voisine va assumer sa fonction, son rôle, à ses risques et périls. Ne prenons pas de risques aveugles, apprenons à éclairer notre intérieur.

Observer, aller à la rencontre de soi pour une réparation réelle et s'ouvrir à sa vie, la voie des dents est une voie emprunter pour le rayonnement de soi.

par **Isabelle Desclèves** Docteur en chirurgie dentaire : www.energiedentaire.fr

[Comprendre le sens de nos problèmes dentaires](#)



Nous avons tendance à voir nos dents comme des corps inertes

plantés dans nos mâchoires. Le nerf qui les habite et leur donne leur sensibilité se manifeste parfois à travers douleurs et rage de dent.

On se souvient alors qu'elles sont vivantes pour l'oublier aussitôt. En dépit de son apparente dureté, la dent est tout sauf inerte. Sous la fine couche d'émail qui la recouvre, la couche plus profonde, appelée dentine ou ivoire, regorge de fibres nerveuses qui émanent de la partie centrale (nerf ou pulpe). Une dent, c'est avant tout un nerf (et pas n'importe lequel puisqu'il émane directement du cerveau!). Ce que nous désignons sous le terme de dent est donc une extrémité nerveuse hautement différenciée, un nerf gainé d'ivoire et d'émail en quelque sorte.

Capteur ultrasensible, la dent est un organe sensoriel à part entière, au même titre que l'œil ou la peau. La nature des informations captées par la dent est physique (chaud, froid, variations de pression) mais aussi psychique. Plus encore, la dent enregistre dans sa structure le vécu de l'individu. Ce processus d'enregistrement commence dès le moment où le germe de la future dent ébauche sa formation à l'intérieur des mâchoires du fœtus, du nouveau-né puis de l'enfant. La dent porte donc des informations très anciennes. Ensuite, tout au long de la vie, elle continue d'absorber et de stocker les stress, émotions et autres perturbations psychiques. C'est une antenne. Si le cerveau est l'ordinateur central du système, alors les dents sont le clavier à trente-deux touches qui permet de communiquer avec l'unité centrale. Chaque touche ou dent nous connecte en direct avec une période bien précise de l'enfance et un domaine ou facette spécifique de la personnalité.

Il est difficile dans ces conditions de nier le lien étroit qui unit la dent au psychisme. Même si nous avons tendance à la réduire à une meule broyeuse d'aliments, la dent est avant tout un capteur d'informations. Dès lors, si je ne veux plus percevoir mon environnement proche parce qu'il est trop dur, que les conditions deviennent trop difficiles ou qu'il ne me convient tout simplement pas, je vais m'arranger pour détruire le récepteur qui le capte: la dent. Le processus apparaît à une sorte d'auto-anesthésie inconsciente dont nos dents font malheureusement les frais. Par exemple, perdre ses dents par un déchaussement généralisé est une manière de ne plus ressentir le clivage entre qui je suis et ce que je vis. Robert est doté d'un tempérament fantasque. Artiste dans l'âme, il ne rêve depuis tout jeune que de poésie, de musique et de dessin. Il voudrait voyager, découvrir le monde en troubadour nomade. Hélas, son père ne veut pas d'un fils artiste. Robert sera militaire. A vingt ans, embrigadé malgré lui, il prime ses rêves pour entrer dans l'armée. Puis à trente, il se range, se marie et devient prof de maths. Vingt ans plus tard, le déchaussement de ses dents témoigne des terribles contraintes que Robert s'est imposées durant de longues années. On ne prime pas impunément sa nature profonde.



Perdre ses dents est parfois la rude sanction d'une vie passée à côté de soi-même. La carie qui ronge nos dents représente elle aussi une forme d'auto-destruction inconsciente. Elle traduit le besoin d'effacer une souffrance passée inscrite dans la dent et actualisée par un événement récent. La carie qui détruit nos dents a pour finalité d'évacuer l'information nocive liée au vécu douloureux (stress, traumatismes, deuils, chocs émotionnels, etc.), inscrit parfois précocement dans la structure dentaire. C'est la solution parfaite trouvée par l'inconscient lorsque la personne ne peut prendre en charge cette élimination par un travail conscient de libération émotionnelle (psychothérapie ou autre). A travers la carie, processus de dissolution, le corps digère une information négative source de perturbation. Les caries traduisent les stress dont paradoxalement elles essaient de nous soulager. Durant ses années d'enfance, Quentin subit l'autorité pour le moins chaotique d'un père alcoolique dont l'attitude oscille entre des crises de violence et le laxisme le plus total. Toute sa vie, Quentin n'aura de cesse de tenter d'éliminer son insu empreinte laissée par ce père traumatique. Sans qu'il sache pourquoi, sa première molaire supérieure gauche, qui représente l'autorité du père, se délabre malgré les soins. Dans le même temps, les dents voisines demeurent saines.

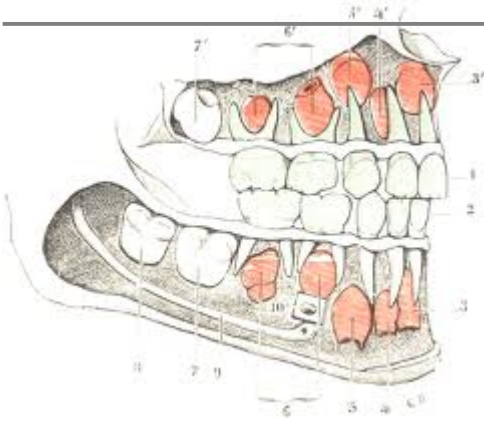
Carie, déchaussement, usure, fracture, etc.: les moyens d'éliminer ses dents ne manquent pas. Le type de problème qu'une personne développe de manière préférentielle dépend de son tempérament et de ses croyances les plus inconscientes. Les caries touchent plus particulièrement les personnes qui se nient, qui croient qu'elles n'ont pas droit à la parole et ravalent leurs besoins et leurs émotions pour ne pas gêner leur entourage. Le déchaussement se développe sur un terrain psychologique où domine le sentiment d'être impuissant, trop faible pour faire face aux épreuves et aux stress de la vie. Le déchaussement touche les personnes qui au plus profond d'elles-mêmes, et souvent à leur insu, se sentent dépendantes des autres, incapables de subvenir seules à leurs besoins.

Aussi paradoxal que cela paraisse, éliminer ses dents par le déchaussement, par la carie ou un autre moyen, représente une tentative inconsciente de se soulager en s'empêchant de ressentir l'insupportable. Chaque problème qui touche nos dents est donc porteur d'une intention positive. C'est cette finalité inconsciente qu'il faut absolument comprendre et identifier, sous peine d'engager un combat perdu d'avance contre soi-même. D'un côté je m'acharne à vouloir remettre une dent alors que de l'autre j'ai, comme Quentin, le besoin inconscient mais viscéral de l'éliminer pour ne plus ressentir l'information ou le contenu souffrant qu'elle véhicule. L'apparition d'un problème signe l'impérieux besoin de libérer une souffrance en rapport avec la dent. Le faire par la prise de conscience, tout en faisant soigner la dent par le dentiste, évite que le processus de destruction ne se poursuive inexorablement. Dans le cas contraire, le corps poursuit sa manière le travail d'élimination et le délabrement se poursuit malgré les soins engagés.

C'est tout l'objet du codage du langage des dents que d'amener la personne à identifier le besoin de mieux-être qui se cache derrière son problème dentaire. Dès lors qu'elle le comprend, elle peut y répondre autrement qu'en détruisant ses dents. Le véritable travail de reconstruction de soi peut commencer en collaboration avec le dentiste.

Estelle Vereeck

[Decoder le langage des dents](#)



Sâ??il est une partie du corps que nous rÃ©pugnons Ã faire soigner,

ce sont nos dents. Prompts Ã les accuser de nous pourrir la vie, nous les livrons par nÃ©cessitÃ© au dentiste, aprÃ©s avoir tentÃ© de reculer lâ??Ã©chÃ©ance fatale par force calmants et antibiotiques.

Hasard, fatalitÃ©, hÃ©rÃ©ditÃ© ou simplement malchance: de nombreuses personnes expliquent ainsi leurs maux de dents. Et si nos problÃ©mes dentaires avaient un sens? Et si, Ã travers les nombreux problÃ©mes qui les affectent (caries, dÃ©chaussement, etc.), nos dents lanÃ§aient une sorte dâ??appel au secours, tentaient de traduire Ã leur maniÃ©re le mal-Ã©tre intÃ©rieur que nous ne voulons pas voir, lâ??Ã©motion bloquÃ©e que nous nâ??osons pas exprimer? Cette vision nous ouvre de nouveaux horizons. Quelle que soit sa nature (caries, dÃ©chaussement, malposition, etc.) lâ??atteinte est une information que le corps envoie, un message Ã dÃ©coder pour mieux se comprendre et se soigner. Ainsi, comprendre le langage de ses dents devient le premier acte de guÃ©rison que le patient peut poser, en parallÃ©le avec le soin rÃ©alisÃ© par le dentiste.

developpement personnel

En matiÃ©re de problÃ©mes dentaires, sâ??il est Ã©vident que le sucre joue un rÃ©le, il nâ??explique pas tout. Premier facteur nÃ©cessaire Ã la genÃ©se dâ??une carie, il nâ??est pourtant pas le seul. Il nâ??y a pas de lien mathÃ©matique entre la quantitÃ© de sucre quâ??une personne ingÃ©re, son hygiÃ©ne et la quantitÃ© de caries quâ??elle dÃ©veloppe. Certains gardent une denture indemne en dÃ©pit dâ??une hygiÃ©ne mÃ©diocre ou inexistante et des quantitÃ©s de sucreries consommÃ©es. Dâ??autres Ã lâ??inverse, pourtant attentifs Ã leur hygiÃ©ne dentaire et alimentaire, voient leurs dents sâ??abÃ©mer inexorablement au fil du temps. De nombreuses Ã©tudes, chez lâ??animal comme chez lâ??homme, ont dÃ©montrÃ© quâ??un lien existe entre stress et caries. Par exemple, une surpopulation induite artificiellement chez le rat augmente de 14% le taux de ses caries. Toute forme de stress (confinement, contrainte, bruit strident) augmente le taux de caries. Une recherche portant sur 311 recrues de la marine a montrÃ© que plus une personne est anxieuse et introvertie, plus son taux de caries est Ã©levÃ©. Lâ??observation [clinique](#) montre que les caries surviennent Ã des pÃ©riodes clÃ©s de la vie, en Ã©cho Ã des stress professionnels ou personnels (perte dâ??emploi, deuil, divorce, etc.).

Si la dent est un rÃ©sonateur puissant de notre vie psychique, câ??est quâ??elle entretient un lien trÃ©s Ã©troit avec le cerveau. Le lien est embryologique: un tissu commun (le cerveau primitif) est Ã lâ??origine de lâ??encÃ©phale et des dents qui se dÃ©veloppent Ã partir de cellules ayant migrÃ© depuis lâ??Ã©bauche cÃ©rÃ©brale. Il existe aussi un lien anatomique: un tronc nerveux dâ??importance majeure, le nerf trijumeau (cinquiÃ©me paire de nerfs crÃ©niens) relie directement dents et cerveau. La dent est une extension du cerveau, vis Ã vis duquel elle joue le rÃ©le de capteur.



Ce capteur un peu particulier, capable de percevoir des différences de pression de l'ordre du dixième de millimètre, informe le cerveau sur la position de la mandibule par rapport à la pesanteur. Il en découle pour un individu la capacité de se situer dans l'espace. Des études ont montré que des personnes âgées perdent prématurément leur mémoire spatiale et sont davantage exposées à la démence sénile. Véritable antenne sensible, la dent est un capteur qui fonctionne dans les deux sens: en réception (de la périphérie vers le cerveau) et en émission (du cerveau vers l'extérieur). Ainsi la dent est le baromètre de notre vie psychique. Ses atteintes résistent avec nos stress, traduisent nos non-dits, nos émotions non exprimées.

La dent atteinte nous interpelle: « qu'est-ce que je n'exprime pas, qu'est-ce qui coince en ce moment dans ma vie, quelle émotion suis-je en train de ravalé? ». La dent qui s'abîme désigne la facette de la personnalité qui est la cible du stress. Chaque dent porte un sens particulier. Chaque dent est une partie de soi, représente un domaine de la vie personnelle, professionnelle, relationnelle, etc. Par exemple, les incisives du haut représentent la vie relationnelle sur le plan social. Les incisives centrales portent l'identité, l'image: « qui suis-je et qu'est-ce que je montre de moi? ». Leur atteinte évoque un problème de valorisation. La canine évoque le pouvoir et la puissance personnelle. Les avoir longues et fortes est signe d'ambition (ce n'est pas un hasard si certaines personnalités médiatiques se les font limer). Leur atteinte témoigne du sentiment d'avoir perdu le contrôle et la maîtrise de sa vie. Chaque dent matérialise une qualité: en haut, les incisives centrales du haut représentent le rayonnement, la canine la volonté, etc.

Se poser la question de la dent qui s'abîme (pourquoi cette dent s'abîme-t-elle à ce moment de ma vie?) peut éviter bien des déboires. Tout message non compris tend à se répéter. De plombage en dévitalisation et de soin en couronne, la dent s'abîme de plus en plus, parfois jusqu'à devoir être extraite. Ainsi Valérie retourne consulter régulièrement son dentiste, toujours pour la même dent. La première molaire, en bas à gauche, se détériore inexorablement, malgré les soins prodigués. Fatalité, malchance? En faisant le lien entre les épisodes de sa vie et les périodes où la dent s'abîme, Valérie finit par comprendre le sens du message que pendant des années elle n'a pas vu. La première molaire en bas à gauche représente la sécurité matérielle et affective donnée par la mère nourricière ou maman. Or Valérie a perdu sa maman à l'âge de six ans, moment où la dent justement fait son éruption. La dent, qui traduit la fragilité et le manque inscrits par le décès, s'abîme à chaque fois que Valérie est confrontée à un changement qui la place dans une situation d'insécurité: changement d'écologie, de travail, de management, séparation, etc. Certes, comprendre ne fait pas repousser la dent mais permet d'enrayer l'inexorable engrenage. Une dent véritablement soignée (c'est à dire sur tous les plans) le reste.

Décoder le langage des dents permet de comprendre qu'il n'y a pas de fatalité, juste des messages non compris. Perdre ses dents n'est pas insurmontable. Il ne tient qu'à nous de les garder. Il suffit pour cela de leur prêter un peu d'attention en écoutant leur message.

Estelle Vereeck

RÔLE FONCTIONNEL ET SYMBOLIQUE DE LA DENT

Les incisives supérieures correspondent au père et à la mère. Elles apparaissent en bouche en même temps que les premières molaires, au moment où l'enfant quitte l'écologie maternelle



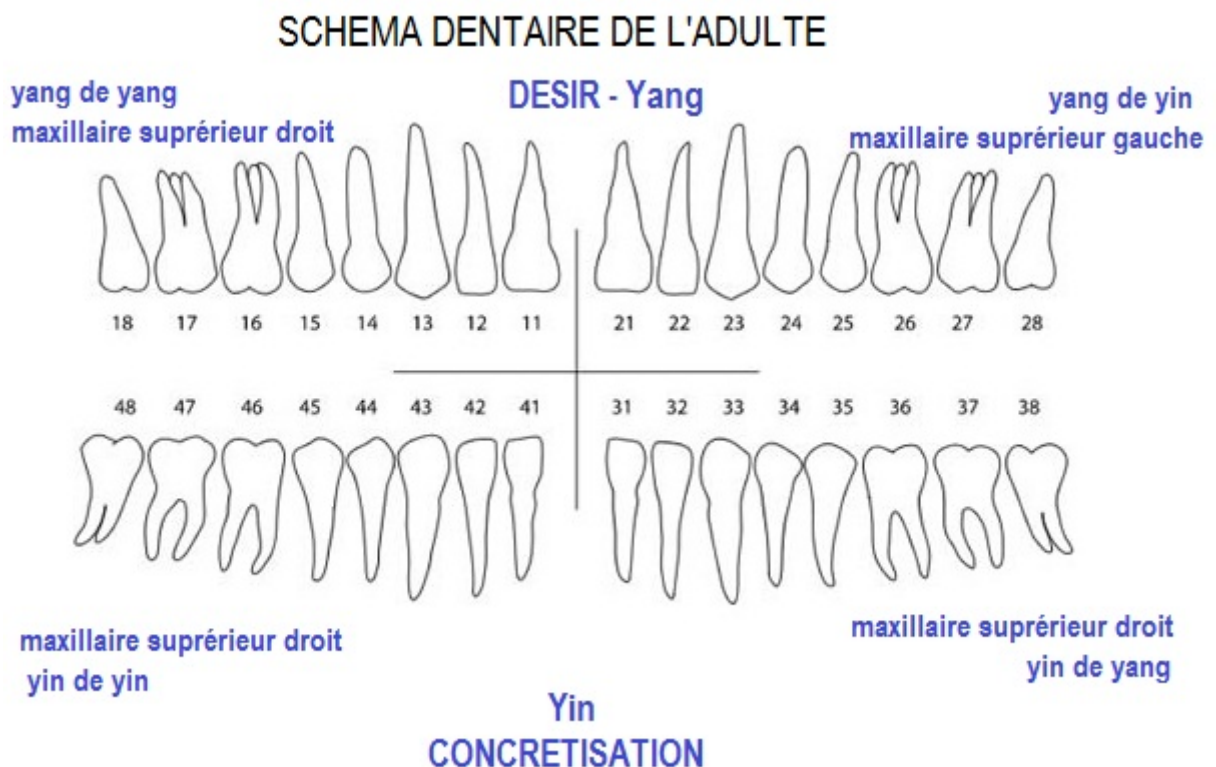
pour entrer au cours prÃ©paratoire. Il suffit d'observer le dÃ©chirement ressenti par l'enfant et sa mÃ©re, pour comprendre que cette Ã©tape est particuliÃ©rement importante en ce qui concerne son Ã©volution. « Il entre dans l'Ã©cole des grands ». SimultanÃ©ment, apparaissent les premiÃ©res dents correspondant aux premiers signes de la transformation de son corps vers celui d'un adulte. L'enfant amorce une croissance de la mandibule dans un sens horizontal et vertical, ce qui permet aux molaires de trouver leur place, en mÃªme temps qu'il prend sa propre place en ouvrant le cercle familial sur le monde environnant, jusqu'Ã© trouver de nouvelles limites qu'il transgressera plus tard.

Tout comme le fÃ©tus donne l'enfant, l'enfant lui, dans un deuxiÃ©me stade, va Ã©voluer pour donner l'adulte.

Sur chaque arcade, les dents vont par double paire : quatre incisives, quatre prÃ©molaires, quatre molaires. Par contre il y a une paire de canines, une paire de dents de sagesse. Le fait d'avoir les dents en double traduit le mode duel dans lequel nous vivons. La denture est constituÃ©e telle une voÃ®te, oÃ¹ les canines sont les clefs et les dents de sagesse la base des piliers.

Les canines apparaissent lorsque l'individu devient capable de donner la vie, et les dents de sagesse une fois qu'il a intÃ©grÃ© tous les plans de transformation le concernant.

De mÃªme qu'Ã© travers le regard des autres nous apprenons Ã© nous connaÃ®tre, Ã© rÃ©agir, les dents servent Ã©galement de miroir.



LES INCISIVES CENTRALES (NÂ° 11, 21, 31, 41)



Ces incisives présentent parfois un espace entre elles ou diastème, on les appelle communément à« les dents de la chance à». En général qui a de telles dents vit une dissociation entre ses polarités féminines et masculine. Pour un homme c est un sentiment d attraction et de répulsion simultan  vis-à-vis de la femme, pour une femme c est la remise en question permanente de l homme avec qui elle vit. Ces dents de la chance sont à« pas de chance à» pour qui se trouve en face. Celui qui présente un diastème aura plus de difficulté à réaliser le couple idéal intérieur.

L incisive centrale supérieure droite (n 11) correspond à l arch type masculin. C est la notion du père, de l homme, de l autorit , de Dieu, l animus (partie masculine int rieure de la femme et de l homme).

L incisive centrale supérieure gauche (n 21) correspond à l arch type féminin. C est la mère, la femme, l anima (partie féminine int rieure de l homme et de la femme).

Ces incisives traduisent les réactions de l individu par rapport à son père, à sa mère, aux archétypes. Quand ces deux valeurs sont intégrées, il réalise ce que l on appelle le couple intérieur en soi : c est-à-dire l union des polarités féminines et masculines qu il porte en lui.

Une jeune femme avait les deux incisives centras supérieures mobiles. Elle désirait avoir un enfant, sans succès. Il a fallu comprendre ce qui s t tait pass . Remonter au niveau  v nementiel, voir si le fait était en rapport avec la vessie, les reins (c est aussi l  nergie ancestrale) ou encore au niveau gynécologique fonctionnel. Il s av re qu    l  ge de 18 ans elle a subi une IVG et depuis, elle ne s en était pas remise. Le dire n t tait pas suffisant. Souvent les incisives centrales sont liées à la nidation de l  uf. Dans le cas présent la nidation avait été interrompue volontairement et acceptée par l inconscient.

Fréquemment, des enfants, cassent leurs premières dents définitives, c est à dire les incisives centrales. C est un fait impressionnant de par la position de la dent, sa taille par rapport aux autres et que ce soit justement elle, la première grosse dent, qui se casse. Il est évident que ces individus, ont du mal à gérer leur place par rapport au sexe opposé.

Lorsqu un incisive chevauche l autre, il y a domination d un parent sur l autre, si c est celle de droit c est le père, si c est celle de gauche, c est la mère. Quand une des incisives est orientée vers l int rieur, on peut dire que le père ou la mère a une position effacée.

**Il y a un lien entre les incisives centrales supérieures et les molaires n 16 et n 26, particuli rement dans les cas d  nur sie. La molaire correspond à à« la place que l on veut prendre à» et cette place, l enfant ne peut la prendre quand il est en conflit intérieur avec un père ou une mère. En acupuncture, les incisives correspondent aux reins, à la vessie,   l appareil urinaire. Au niveau des sentiments, c est la volonté, cette force enroulée au creux des reins qui donne l enracinement, la stabilité de l individu.

Les incisives centrales inférieures (n 31 et n 41) représentent la place qu occupent les parents et qu ils manifestent dans la vie de tous les jours.



Un jeune homme avait les incisives du haut correctement alignées, c'est à dire un bon rapport affectif avec ses parents. Par contre entre celles du bas il y avait un espace. Quelque chose ne collait pas. En réalité il avait suivi une ascension sociale, pour changer de classe par rapport à celle de ses parents qu'il appréciait mais avec qui il n'avait plus de dialogue. Le diastème qui existait entre ces deux dents, traduisait l'attachement qui s'attachait creusé entre lui et sa famille.

L'incisive centrale inférieure droite (n°41) est la fonction dont l'archétype féminin c'est -dire la mère, l'anima, est perçue et vécu concrètement dans le quotidien.

A l'inverse de la n°41, l'incisive centrale inférieure gauche (n°31) correspond à la fonction dont l'archétype masculin se manifeste dans le quotidien.

Les incisives centrales ont pour chiffre le 1. Principe de l'énergie non différenciée, qui contient tout le potentiel de l'individu. En astrologie on peut associer ces dents à la planète Uranus. C'est l'énergie qui parvient du cosmos qui provoque les changements et ouvre l'intuition. L'enfant indifférencié sur tous les plans fait 1 avec son père et sa mère, puis les voiles de la connaissance vont s'écarteler, pour lui permettre de distinguer les énergies masculine et féminine et de se situer entre les deux parents. Il portera en lui et exprimera ce potentiel de vie reçu à la naissance.

Un parallèle peut se faire entre l'incisive supérieure droite et le père, le soleil, le feu, ainsi qu'une parallèle entre l'incisive supérieure gauche et la mère, la lune, l'eau.

LES INCISIVES LATÉRALES (N° 12, 22, 32, 42)

Elles reçoivent et mettent en forme l'énergie des incisives centrales. La position qu'elles adoptent en bouche traduit la dynamique de l'individu et sa réaction par rapport aux archétypes.

Une incisive latérale supérieure droite (n° 12) qui ressort vers l'avant, signifie que l'individu part lui-même en avant, prend sa liberté, s'achoppe par rapport au père. La même configuration à gauche concerne la mère. Si on l'interroge sur son histoire, on remarquera bien souvent qu'il a pris tout son indépendance intérieure, sans pour autant avoir quitté le foyer familial.

Lorsque les incisives latérales supérieures (n°12 et n°22) recouvrent les incisives centrales, il y a domination de l'enfant sur les parents, ou des parents effacés.

Les incisives latérales peuvent être aussi un peu en arrière. Ce qui traduit une soumission à l'autorité du père ou de la mère suivant le chevauchement à droite ou à gauche.

Une carie sur l'incisive latérale gauche peut faire supposer, si c'est un homme, un problème affectif, une déception sentimentale par rapport à la femme.

Lorsqu'il y a une bonne hygiène dentaire, un brossage correct aussi bien à droite qu'à gauche, et qu'une carie se développe sur une dent, cela révèle un secteur émotionnel touché. La carie est une altération du corps physique due à une tension émotionnelle qui trouve son exutoire à travers ce processus.



Certaines personnes ont des incisives latérale toutes petites, en forme de grains de riz. Elles présentent un caractère doux, gentil, pas contrariant, dépourvu d'agressivité et de réactivité. Elles sont soumises, si c'est à droite, à l'homme, au père, au frère, si c'est à gauche, à la femme, à la mère ou à la sœur.

Les incisives latérales correspondent au chiffre 2, l'énergie dualisée. On sait que l'incisive latérale est la façon dont on se place par rapport à la première dent. C'est l'énergie du 1 qui trouve une matrice pour se manifester. Elles correspondent en astrologie à Saturne, la planète de la limitation, de la condensation, de la minéralisation et de la matérialisation. Saturne est la partie gauche, féminine d'Uranus qui s'incarne par la croix des quatre éléments.

LES CANINES (n° 13, 23, 33, 43)

Elles apparaissent vers l'âge de 13-14 ans ou à la fin du deuxième des trois cycles de transformation de l'individu : Le premier cycle de 0 à 7 ans qui se termine par l'apparition simultanée des incisives centrales et des premières molaires, parachève l'être sur le plan physique.

Le second cycle de 7 à 14 ans qui se termine par l'apparition des canines et de la puberté, signe l'achèvement de l'individu sur le plan émotionnel.

Le troisième cycle qui se termine à 21 ans avec l'apparition des dents de sagesse, signe l'intégration du plan spirituel.

La canine apparaît en même temps que l'énergie sexuelle se développe intérieurement et extérieurement, elle a d'ailleurs une forme phallique. Si un homme est castré sur le plan psychologique, il peut présenter une inversion de l'articulation (la canine du haut passe derrière celle du bas). Dans ce cas il aura des difficultés pour prendre sa place d'homme et pour exprimer ses désirs. Faire faire un saut d'articulation à la dent (la mettre par-dessus celle du bas) poussera l'individu à affirmer sa personnalité. La canine correspond aux grandes transformations intérieures, à toutes les mutations, par exemple la croissance physique, la puberté et la ménopause.

La canine supérieure droite (n°13) est la façon dont « je veux me manifester à l'extérieur ».

La canine supérieure gauche (n°23) est la façon dont on vit les mutations intérieurement.

La canine inférieure droite (n°43) est l'expression de ce que l'on veut faire extérieurement. Elle est spécifiquement rattachée à la croissance physique. Au moment où la dent va apparaître, toute l'énergie significative de celle-ci est présente et non exprimée et si on la dirige on peut orienter ce potentiel dans un but bien particulier. L'énergie continue dans cette dent et aussi forte que l'explosion du bouchon d'une bouteille de champagne après l'avoir bien secouée. En tonifiant au cours d'une séance d'acupuncture les points correspondant à cette canine, un patient s'est vu prendre 5 cm en taille au cours des six semaines suivantes. Le résultat obtenu était dû au fait qu'il avait refusé ses mutations, donc conservé les énergies de sa transformation physique.



La canine en bas Å gauche (nÅ°33) est la faÅson dont les mutations intÅrieures sÅinscrivent sur le plan extÅrieur. Parfois une rotation interne sur elle-mÅme correspond Å des personnes qui vivent leur mutation intÅrieure en silence. Tout comme la dent, elles biaisent pour ne pas entrer en conflit direct avec le milieu familial.

Les canines sont des dents trÅs importantes. DÅs quÅon les extrait, particuliÅrement celles du bas, on constate une baisse importante de vitalitÅ. Ce sont des dents quÅil vaut mieux sauvegarder.

La canine supÅrieure Å« de lâ?ÅlÅphant Å» la dÅfense tournÅe vers le haut symbolise la force liÅe Å la sagesse. Celle des Å« vampires Å», tournÅe vers le bas, symbolise une force dÅvastatrice qui aspire la force vitale et entraÅne la mort.

La canine supÅrieure est appelÅe la dent de lâ?Åil Å« lâ?Åil symbolise la conscience et la force male. LÅ?Åil frontal des cyclopes voit, comme en Inde celui de Shiva, tout ce qui doit Åtre dÅtruit pour faire faillir de cette mort, la vie, de cette dÅcomposition, la beautÅ, de ces tÅnÅbres, la lumiÅre Å», dit Annick de Souzenelle dans son livre Å« Le Symbolisme du corps humain Å».

Elle Åcra aussi : Å« Les canines ont par rapport aux incisives mÅdianes, dans la couronne dentaire, la mÅme place que la constellation du Chien par rapport au Soleil dans le ciel du solstice dÅtÅ. La constellation du Chien est rÅgie par lâ?Åtoile Sirius (Åtoile trÅs importante, planÅte de feu, grande formatrice Å? on dit quÅelle a guidÅ les Atlantes vers la terre dÅ?Egypte Å? elle est rattachÅe au feu du coeur, au feu de lâ?ÅtÅ. On dit Å« une chaleur caniculaire Å» pour le plein cÅur de lâ?ÅtÅ, moment de lâ?annÅe qui correspond au mis dÅ?aoÅt, en astrologie au Lion dont le point dÅattache physique est le cÅur.

Le chien est lâ?ami de lâ?homme, cÅest la fidÅlitÅ du cÅur qui perdure Å travers toutes les tribulations. LÅ?homme a son destin et au travers de tout ce quÅil vit ou fait, le chien le reconnaÅt. Dans la mythologie seul le chien dÅ?Ulysse le reconnaÅt lorsquÅil entre chez lui car le feu qui a transformÅ lâ?homme en hÅros ne lui a pas cachÅ lâ?identitÅ de son maÅtre.

La canine correspond au chiffre 3, vecteur de vie, chiffre formÅ par deux cercles ouverts posÅs lâ?un sur lâ?autre, soit la vie dans le plan spirituel le plus ÅlevÅ qui sÅexprime et se diffuse horizontalement dans le monde dÅ nous vivons.

En astrologie, on peut rattacher la canine Å la planÅte Pluton. Pluton dont le graphisme est le V de la vie qui descend, posÅ sur une barre horizontale V semblable Å un verrou qui maintient sous elle une forme contenue symbolisÅe par le cercle. CÅest la rencontre des forces du haut qui descendent et des forces que lâ?on maintient en nous. Pluton cÅest aussi le don, lâ?art de modeler toutes nos forces brutales et de crÅer en nous une fontaine de vie capable de rejaillir vers le monde extÅrieur.

LES PREMIERES PREMOLAIRES (NÅ° 14, 24, 34, 44)

Elles correspondent au moi, au lieu oÅ on trouve inscrit le dÅsir de lâ?individu. On peut traduire la signification de cette dent par Å« moi je veux Å».



Quand on enlève systématiquement les prémolaires aux enfants pour faire de la place dans les traitements orthodontiques, leur force motrice est diminuée. Ils rentrent dans un système plus collectif qu'individuel où ils disent facilement amen. Moi peut-être écrire MUA dont l'anagramme est AUM, c'est-à-dire amen. Dans ce processus, les enfants sont soumis à une autorité qu'ils n'ont pas acceptée.

Le genou est un des points d'attache physique de la première prémolaire. Mettre un genou à terre est signe d'obéissance. C'est se mettre volontairement au service de quelqu'un ou d'une cause supérieure à soi.

Dans la tradition de la chevalerie, l'épée était mise au service d'un idéal plus grand ou plus haut que soi, le seigneur ou Dieu. Elle ne servait jamais à tuer pour son propre compte ; Lors de la cérémonie d'adoubement, on accolait sur l'épaule du chevalier un coup d'épée à droite, un coup d'épée à gauche : « Je mets ma volonté au service de l'épée qui me touche » ; à cet instant, on lui changeait symboliquement la tête pour mettre celle du nouvel homme. Les initiés pouvaient voir à ce moment-là une boule lumineuse au niveau de la nuque, correspondant au centre laryngé.

Elle avait une autre signification très importante, celle de fendre le nom, son propre nom divin inscrit à la base de la langue, à la naissance de la gorge. Annick de Souzenelle rapporte qu'on a un prénom avant notre nom et un nom divin avant notre prénom. Les dents sont les créneaux de la forteresse qui protège le nom divin, la langue est l'épée qui le fend. Le nom divin de chacun est rarement connu, car s'il était prononcé, on entrerait automatiquement en résonance, il y aurait une attraction irrésistible vers cette vibration. C'est ainsi que le vrai nom de Dieu n'était connu que de certains prêtres, mais jamais prononcé. Il y a dix mille noms de Dieu qui nous permettent de l'approcher, le vrai n'est pas visible.

Personne ne pourrait le prononcer car il faudrait être à égalité avec Dieu pour entrer en résonance avec lui.

La première prémolaire supérieure droite (n°14) donne la manière dont on veut se manifester à l'extérieur.

La première prémolaire supérieure gauche (n°24) c'est le désir de toute notre partie sensible, affective intérieure.

La première prémolaire inférieure gauche (n°34) c'est la façon dont la personne exprime sa volonté dans son environnement immédiat. C'est l'expression de sa volonté dans l'affectif.

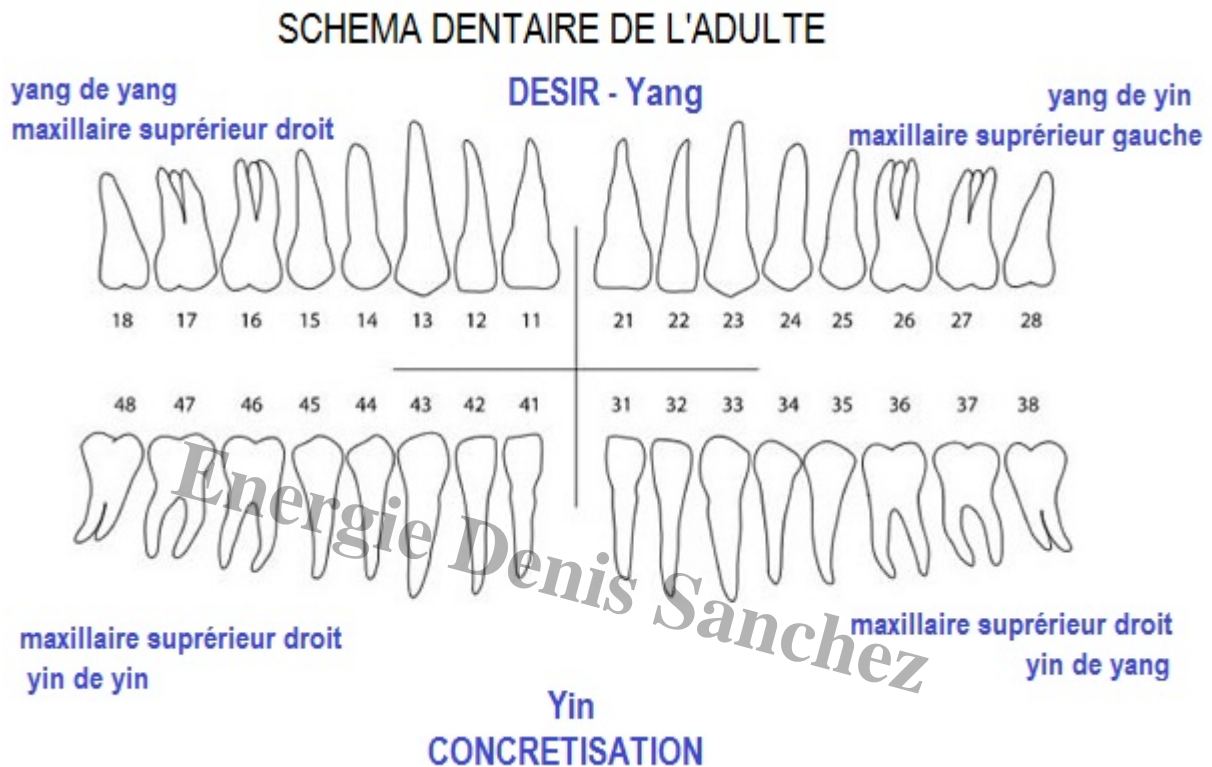
La première prémolaire inférieure droite (n°44) c'est la réalisation des projets. La patiente qui a vu ses études contrariées par le voyage en Afrique avait une couronne en or jaune sur cette prémolaire, ainsi qu'un amalgame sur sa prémolaire n°45. La suppression de ce bimotallisme a contribué à diminuer son allergie.

Le chiffre de la première prémolaire est le 4. C'est la mise en forme de l'énergie du 1 qui s'implante dans la terre, c'est l'énergie solidifiée dans l'espace et le temps. Ce sont les quatre éléments qui constituent la terre : l'air, l'eau, le feu, la terre, symbolisés par le



carré. C'est la matérialisation de l'idée.

Le signe astrologique correspondant est Mars, le feu du désir et la vie qui se meut.



LES DEUXIEMES PREMOLAIRES (N° 15, 25, 35, 45)

Le mot clef de la deuxième prémolaire est « je veux créer ». C'est l'expression et la réalisation de nos créations : les enfants, les amours, les créations artistiques... C'est prendre nos désirs pour les réaliser.

La deuxième prémolaire supérieure droite (n° 15) c'est ce que l'on veut développer extérieurement. Principalement l'enfant que l'on veut avoir ou le projet que l'on veut réaliser. Les femmes qui ont subi une interruption volontaire de grossesse ou une fausse couche, qui ont perdu un enfant après la naissance ou qui ont des problèmes de stérilité, ont une forte probabilité de se retrouver avec cette dent vitalisée et couronnée. Dans un couple harmonieux, l'homme sensibilisé aux problèmes de sa femme peut extérioriser sur cette dent.

La deuxième prémolaire supérieure gauche (n° 25) est très particulière, elle est rattachée au karma, elle garde les prédispositions naturelles de chacun considérées comme un don invisible ou encore endormi. Elle est la signature de l'être, ce pourquoi il est fait. Plus on vit en accord avec son être profond, plus le talent se développe avec facilité et plus on découvre ce pourquoi on est fait.

La deuxième prémolaire inférieure gauche (n° 35) représente la mise en forme concrète des énergies de la mère par rapport à soi. Quand cette dent penche du côté de la langue, neuf fois



sur dix on retrouve une mère étouffante.

(exemple) Lorsque les dents de lait restent sur l'arcade, cela signifie très souvent que l'enfant ne peut ou ne veut accéder à la dentition d'adulte. Dans ce cas précis l'enfant ne pouvait grandir, il restait sous la coupe de sa mère. En enlevant la dent de lait on s'est aperçu que la prémolaire était couchée en dessous. Un mois plus tard, la dent s'est redressée et l'attitude de l'enfant vis-à-vis de la mère est devenue belliqueuse, il avait commencé à prendre son indépendance.

La deuxième prémolaire inférieure droite (n°45) est l'organisation sur le plan matériel des projets, particulièrement dans le domaine du travail. Changer d'orientation ou développer une nouvelle activité professionnelle peut avoir une répercussion sur cette dent.

Le chiffre de la deuxième prémolaire est le 5, c'est l'énergie solidifiée à travers le quatre qui va se réanimer au sien de la matière ; c'est cette même énergie qui descend de la pointe de la pyramide vers sa base. Les initiés nomment le 5 le nombre du Christ, le nombre du Verbe, le nombre divin de l'accomplissement, le nombre de la création.

Le chiffre 5 est également l'homme divinisé semblable à Dieu, symbolisé par l'étoile à cinq branches. L'homme de Vitruve de Léonard de Vinci. Nous avons cinq sens, cinq doigts à chaque main, cinq orteils à chaque pied, trente-deux dents, soit la somme de $32 = 5 (3 + 2)$

Dans la Kabbale l'interprétation hiéroglyphique de la lettre he, la cinquième séphirah, est le souffle et le souffle sort bien par la bouche. On peut associer la deuxième prémolaire à la planète Vénus, ou l'amour créatif. Représentée par un cercle symbole de vie O, c'est la vie qui s'incarne dans le monde physique à

LES PREMIERES MOLAIRES (N° 16, 26, 36, 46)

Elles apparaissent à l'âge de 6-7 ans, au moment où l'enfant commence à prendre sa place : « Je veux ci, je veux ça ». L'enfant s'impose et on le trouve pertinent : à 14 ans, autre période charnière, on le trouvera impertinent. On peut dire que cette dent correspond au désir d'être reconnu dans la place que l'on veut occuper.

La première molaire supérieure droite (n°16) est la place que l'on veut prendre et que l'on désire manifester extérieurement.

La première molaire supérieure gauche (n°26) est la place qu'on aimerait prendre afin d'exprimer sa sensibilité.

La première molaire inférieure gauche (n°36) est la façon dont on veut être reconnu affectivement. Très souvent les enfants se disent : « Je me demande si mes parents ne m'ont pas trouvé dans une poubelle ? Est-ce qu'ils sont vraiment mes parents, parce qu'ils ne m'aiment pas comme je voudrais qu'ils m'aiment, je me reconnais pas à travers le regard qu'ils me portent ».

Les premières caries apparaissent fréquemment sur cette molaire car c'est l'époque des premiers drames affectifs que l'enfant connaît, puisqu'il entame son cycle d'intégration du plan émotionnel.



La première molaire inférieure droite (n 46) est le concret du concret : le travail. Lorsqu'il y a difficulté à gérer la création d'une entreprise ou à concrétiser un projet important, ce n'est pas par hasard si cette dent présente des symptômes divers car c'est une forme de naissance.

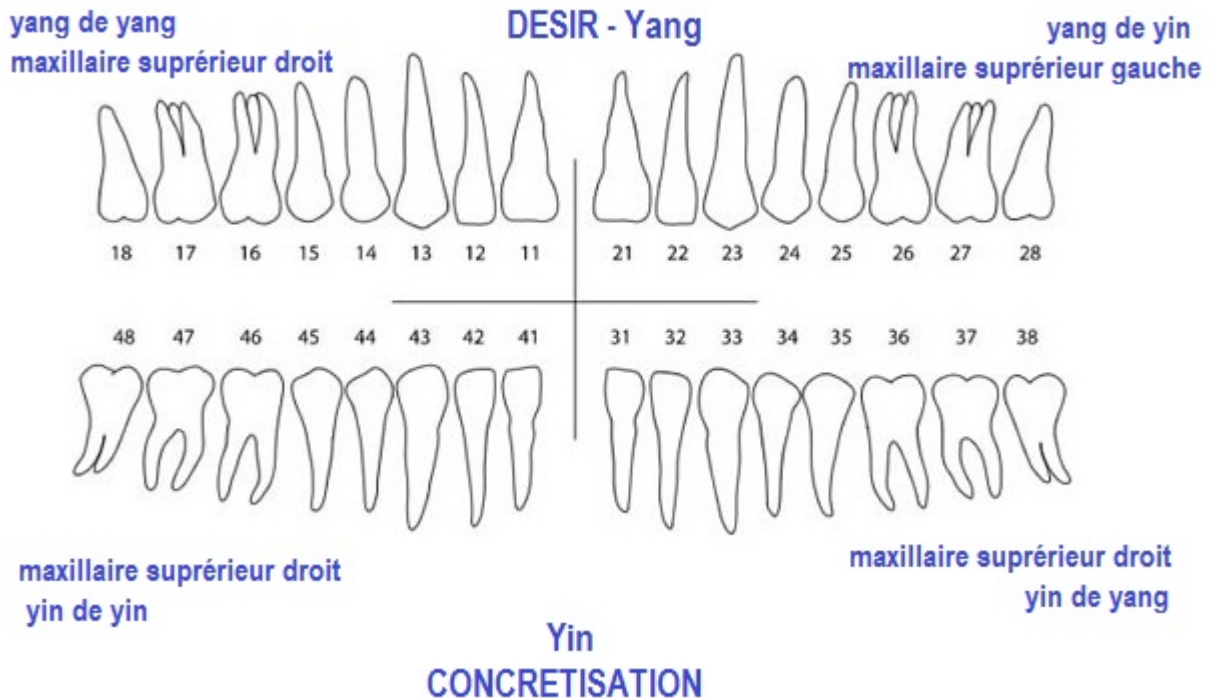
On dit à« accoucher d'un projet à», à« gagner son pain à la sueur de son front à». Dans ces deux expressions on retrouve le schéma de la naissance, c'est à dire la présence de l'eau qui accompagne la naissance de l'enfant à travers le travail de l'accouchement ; Chaque molaire est liée à la mort et à la renaissance. Chaque restructuration est à la fois une mort pour l'ancienne structure et une naissance pour la nouvelle.

En acupuncture, l'oreille est l'organe sensorial rattaché aux reins, les reins ont pour élément l'eau, et pour facteur psychique négatif la peur.

Le chiffre correspondant à la première molaire est le 6. C'est l' toile de David formée par la réunion de deux triangles : l'eau (la pointe vers le bas) et le feu (la pointe vers le haut). C'est la réunion des deux polarités masculine et féminine que l'on porte en soi. L'individu ne prend totalement sa place qu'une fois la personnalit  compl tement intégrée. La plan te de cette dent est Jupiter, autorité juste et équitable reconnue et acceptée, qui prend sa source dans la sagesse. Le symbolisme de Jupiter peut se traduire par le voile de gauche d'Uranus qui s'écarte pour se développer sur le plan humain et spirituel.

Le 6 est l'énergie retrouvée au sein de la matière 5 qui remonte vers sa source 6.

SCHEMA DENTAIRE DE L'ADULTE



LES DEUXIEMES MOLAIRES (n  17 27 37 47)



Elles apparaissent vers l'âge de 12 ans. Elles reflètent la relation de l'individu avec autrui, c'est-à-dire la façon dont on se projette sur l'autre et le reflet que cet autre renvoie à « C'est la réaction de l'autre par rapport à moi ».

La deuxième molaire supérieure droite (n°17) exprime les engagements rattachés aux rapports extérieurs de l'individu dans le travail et dans la vie quotidienne.

Quand on a un tempérament de battant dans le travail, très souvent on souhaite que l'autre le soit autant. Si on se retrouve en face d'un individu lymphatique, des tensions se créent ; Cela pour conséquence la fuite de l'un ou la colère de l'autre. Cette colère peut se traduire par une lésion de la molaire.

La deuxième molaire supérieure gauche (n°27) est le rapport à l'autre sur le plan affectif ; C'est l'harmonie des relations intérieures avec l'autre. Quand, dans une relation amicale affective, il y a une déception en ce qui concerne l'attitude de l'autre par rapport à ce que l'on en attendait, le conflit peut se traduire par une perturbation de la molaire.

Si par exemple un mari décide d'acheter un studio à son nom sans tenir compte de l'avis de son épouse elle peut être affectée par l'attitude de son mari à son égard. Si dans un deuxième temps le mari concrétise un achat, la dent qui peut refléter le conflit est la n° 37.

Cette deuxième molaire inférieure gauche matérialise l'échange tel qu'il a été conçu dans la n°27.

La deuxième molaire inférieure droite (n°47) traduit les rapports en eux-mêmes, dans les faits et gestes. Les rapports sont ici basés sous leur aspect matériel, litigieux.

La deuxième molaire correspond au chiffre 7. En remontant vers la source 6 l'homme dans son incarnation terrestre devient une expression parfaite sur les trois plans : physique, affectif et spirituel. Il devient un pont entre le Ciel et la Terre.

En astrologie c'est Mercure, le messager de Dieu chargé de rapporter, de communiquer, d'échanger. On retrouve le symbole de Vénus qui capte les énergies cosmiques par la coupe de Neptune.

LES DENTS DE SAGESSE (N° 18, 28, 38, 48)

La dent de sagesse apparaît vers 21 ans, à la fin du dernier cycle de sept ans qui correspond à l'intégration du plan spirituel. Elle cristallise l'énergie de l'individu rattachée à la conscience collective, à la conscience universelle. Cette dent est liée à l'aptitude qu'a l'individu de fusionner avec sa partie mystique.

Comparativement aux autres dents, la dent de sagesse a deux significations : c'est l'homme dans le monde spirituel et l'homme dans le monde dans lequel il évolue. Le monde spirituel peut être abordé par la voie mystique ou par la connaissance ésotérique.

Le fait d'avoir ces dents absentes dénote une démarche plus orientée vers la voie de la connaissance que vers la voie mystique. Cette dernière est en général laborieuse et souvent



dirigées vers des disciplines telles que le yoga, le taï chi, le reiki?

Il arrive parfois que certaines personnes n'aient de dents de sagesse que sur un maxillaire ; Quand elles ne sont par exemple, que sur le maxillaire supérieur on peut dire que l'individu porte en lui la connaissance des plans invisibles mais rechigne à les mettre en pratique dans le quotidien. Quand elles ne sont que sur le maxillaire inférieur, cela signifie que l'individu fait concrètement un très gros travail pour se réaliser dans le monde.

Les dents de sagesse sont situées dans l'angle de la mandibule, à l'intersection de la branche montante et horizontale. Elles contiennent les énergies du plan spirituel et du plan terrestre, qu'elles redistribuent dans l'arcade o¹ elles sont placées. Quand l'homme développe et mobilise son potentiel pour accéder à une dimension spirituelle ou matérielle, la dent de sagesse est alors concernée. Quand il y a difficulté d'intégration dans le monde o¹ il vit l'homme peut développer une perturbation au niveau de cette dent.

La dent de sagesse supérieure droite (n°18) correspond à la force développée pour s'intégrer dans le monde physique et spirituel.

La dent de sagesse supérieure gauche (n°28) peut signifier le sentiment de peur, intérieur et profond, d'être rejeté du monde physique et spirituel dans lesquels l'individu concerné évolue.

La dent de sagesse inférieure droite (n°48) reflète la force que l'on développe pour exprimer ses sentiments dans son environnement.

La dent de sagesse inférieure gauche (n°38) correspond à l'énergie physique développée pour s'insérer dans le monde.

La dent de sagesse est associée au chiffre 8. L'homme a réalisé le principe de la vie dans le monde réel, c'est-à-dire le monde terrestre o¹ il vit. Il a réalisé l'infini à travers sa structure humaine, il a pris conscience de son immortalité. Le huit horizontal signifie l'infini dans le temps et dans l'espace.

C'est la planète Saturne. Elle met en forme l'énergie cosmique.

La dent de sagesse est rattachée à la planète Saturne, au mythe de Gaia.

Gaia est d'après la mythologie, la matrice universelle, la femme féconde qui engendra les étoiles et l'univers. Elle créa Ouranos avec qui elle eut des enfants. Ce dernier se débarrassait de ses enfants en les jetant dans un lieu secret au centre de la Terre. En se révoltant, ces enfants dilapidaient toute leur énergie ; seul Saturne sut se maîtriser et garder ses forces pour agir. Il castra Ouranos en jetant ses bourses à la mer. De l'union des bourses et de la mer naquirent de l'écumee les filles de Vénus, par qui la création continua sur un plan inférieur. Saturne ayant vécu dans le ventre de Gaia, garda la connaissance directe du cosmos.

Actuellement on a tendance à enlever systématiquement les dents de sagesse, donc on mutile l'individu au niveau de son approche de l'univers, on lui enlève cette polarité qui lui permet d'être en fusion avec sa conscience universelle.



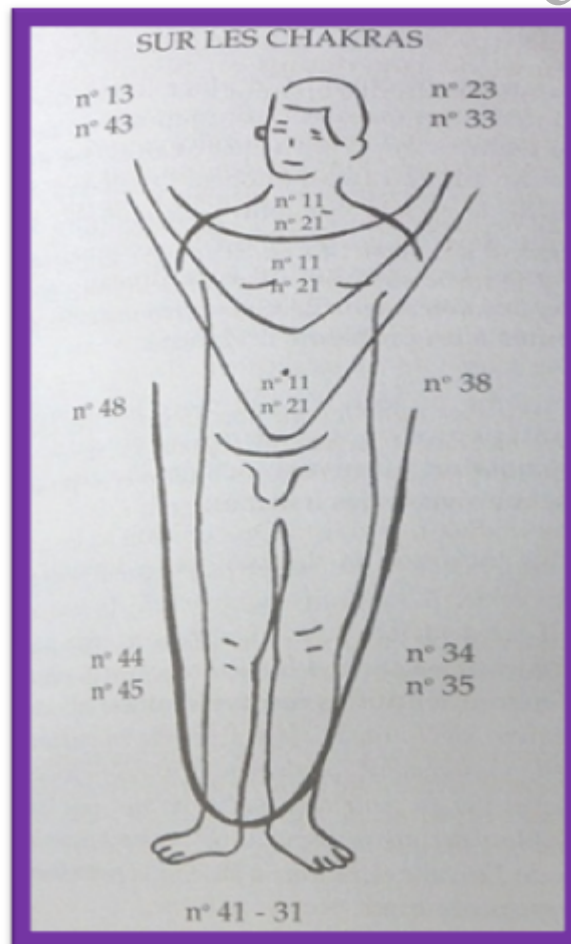
PROJECTION DES ARCADES DENTAIRES SUR LES CHAKRAS

Source: <http://devantsoi.forumgratuit.org/t777-le-sens-sacre-de-nos-dents>

Les chakras sont des centres Énergétiques situés à l'intérieur du corps. Il y a les chakras majeurs, placés tout le long de la colonne vertébrale, s'ouvrant tel un cornet sur la partie ventrale du corps et les chakras mineurs répartis un peu partout sur le reste du corps. C'est par leur intermédiaire que se font les Échanges Énergétiques entre l'homme et l'extérieur. Chacun de ces centres a des spécificités qui peuvent être mises en relation avec elles des dents.

Quand une dent nécessite un soin, pour connaître la qualité de l'Énergie qui la traverse, on recherche le chakra avec lequel elle est en relation pathologique.

Pour ce faire, on prend une partie ou la totalité de l'arcade dentaire, tel un arc de cercle, et on la projette sur les différents centres Énergétiques. Les incisives placées sur chaque centre Énergétique permettent de positionner les autres dents selon un trajet bien déterminé ; les arcades dentaires dessinées sont considérées comme les zones flexogènes situées sur les oreilles, le visage, les pieds. Le corps est un hologramme, ce qui est vu à un endroit existe en projection dans les différentes parties du corps, et y résonne : une perturbation peut se manifester dans le sens ascendant et descendant.





PROJECTION DES ARCADES DENTAIRES

EX : Une molaire inférieure abîmée peut déclencher une sciatique, et une sciatique peut lancer une douleur au niveau de cette dent.

â?? Première projection : On place les incisives centrales inférieures ou supérieures au niveau laryngal, les canines au niveau des épaules.

Les personnes qui ont des nodules au niveau de la thyroïde, des difficultés d'intégration, peuvent avoir des problèmes avec les incisives inférieures. C'est par là??intermédiaire de la gorge, centre de l'expression du moi, que la personnalité s'exprime. Si elle a intégré la conscience, le cœur est branché sur l'intuition, l'intelligence supérieure, le Verbe, la parole salvatrice. Si la personnalité est dominée par les émotions, l'individu s'exprime avec son corps physique, ses tripes, ses mains s'agitent, il tape, il crie, il pleure.

â?? Deuxième projection : On place les incisives centrales inférieures ou supérieures au niveau de l'estomac, les canines au niveau des épaules.

Un homme avec l'une de ses incisives latérales supérieures cariées sautait de douleur à peine la dent touchée, lui d'habitude si calme. On lui demande s'il a un problème à l'estomac, il répond : Non tout va bien, juste un examen médical à faire â?!. Le lendemain il apprit qu'il avait une tumeur maligne.

L'estomac est associé à l'affectif et on constate ici une correspondance entre les émotions qui sont mal digérées et la dent.

â?? Troisième projection : On place les incisives centrales inférieures ou supérieures au niveau de la vessie, les canines au niveau des ovaires, les dents de sagesse au niveau des hanches. Le chakra situé au niveau de la vessie concentre les énergies du plan physique dans le corps. C'est la reconnaissance de l'existence. Une projection à ce niveau permet de détecter les cas d'anurie chez les enfants qui sont confrontés à un problème d'identité.

â?? Quatrième projection : On place les incisives centrales inférieures ou supérieures au niveau des pieds, les molaires au niveau des genoux, les dents de sagesse au niveau des hanches.

Un monsieur qui on avait fait un soin ostéopathique car il avait du mal à poser les pieds par terre â?!. Après cela, il ne pouvait plus marcher du tout. Grâce à une osculation dentaire on se rendit compte que ce monsieur avait les incisives centrales inférieures qui ressortaient de l'arcade pour lesquelles il reçut un autre soin. Le lendemain toute douleur avait disparue.

Les canines sont projetées au niveau des épaules. Celles-ci signent la volonté : les épaulettes des vêtements renforcent la carrure. De molaire à molaire la projection des dents se fait au niveau des membres inférieurs, les molaires sont projetées au niveau des hanches, les molaires au niveau des genoux, les incisives au niveau des chevilles.

Se tordre les chevilles, le patient a du mal à enraciner une information. Les extractions des quatre dents de sagesse en une fois ont souvent une répercussion sur les menstruations. Elles sont plus douloureuses avec des saignements augmentés. Attention. Ceci n'est pas systématique, ces



pathologies ne sont pas à 100 % liées aux dents non plus.

Le pied permet la prise de contact avec les énergies matérielles, c'est la prise de terre. Dans le cas ci-dessus, cet homme était confronté à des difficultés de gestion concernant l'entreprise qu'il venait de créer.

Les projections sur les chakras majeurs ou mineurs permettent de détecter des pathologies entre certaines dents de l'arcade et les parties du corps physique situées à l'intersection du trajet des projections. Les chakras sont reliés au corps subtil, celui-ci étant la source du corps énergétique. Ceci peut s'expliquer si l'on considère le corps physique, le corps énergétique, ou corps subtil. Il comprend le corps éthérique manifestation du corps physique. La matière est chimique, physique, organique elle devient organique avec manifestation du corps éthérique, sans corps éthérique les forces de décomposition entrent en jeu et la matière dite vivante meurt.

Ensuite les échanges entre le corps organique et l'extérieur ainsi qu'à l'intérieur de lui-même se font et le corps dit astral apparaît. Corps éthérique et corps astral font partie des végétaux et minéraux.

L'homme a une activité mentale donc un corps mental ; des émotions, un corps émotionnel, une spiritualité, un corps spirituel. Les corps ne sont pas séparés, mais interactif, la conscience en se développant fait la part des choses pour établir une harmonie, un équilibre de la personne.

Categorie

1. Bioénergie

Tags

1. dents
2. symbolique

date création

6 septembre 2017

Auteur

denis